



**AUTOGRAMMIKÜTID KOHAL:** Autori kõrval istuvad tema raamatukangelased Theodor Altermann (Rauno Elp) ja Erna Villmer (Helen Lokuta). TAIRO LUTTER

## KIVIRÄHK: hoopis loogilisem olnuks «Liblikatest» teha ballett, aga ooper käib kah

◦ URMAS VAHE  
[urmas.vahe@ohtuleht.ee](mailto:urmas.vahe@ohtuleht.ee)

Reedel esietendus Rahvusooperis Estonia Andrus Kivirähi romaani «Liblikas» alusel kirjutatud samanimeline ooper. Selle maailmaesiettekannepolnud talle aga debüüt ooperilaval, Kivirähi esimene lühiooper jõudis samale lavale juba üheksa aastat tagasi.

Reedel elustusid Rahvusooper Estonia laval samas sada aastat tagasi tegutsenud lauljad-näitlejad-tantsijad. Nende seas ka nooruke tantsijanna, juba 24aastasena meie hulgast lahkunud Erika Tetzky (Kadri Kipper), samuti alla 30aastasena lahkunud Theodor Altermann (Rauno Elp) ja saatuslik Erna Villmer (Helen Lokuta). Kuigi noorukeste lavajõudude loometee jäi lühikeseks, elavad nad teatrimaailmas legendidena tänaseni.

Päev enne Tõnu Kõrvitsa ooperi «Liblikas» maailmaesiettekannet kogunes seltskond, kes teatrilegendidele taas elu sisse rüüsis. Estonia teatrisaali



Metsosopran Helen Lokuta taaselustab teatrilegend Erna Villmeri.