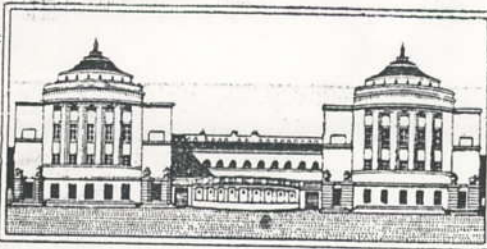


„Estonia“
teater.



„Estonia“
teater.

Teisipäeval, 23. septembril 1924 a.

Melilooja tütar

Georg Jarno operett 3 vaatuses.

Bernhard Buchbinder'i tekst. Eesti keele: Aleks. Trilljärvi.

Näitejuht. Alfred Säilik. Muusikajuht: Raimund Kull.

Kontsertmeister: Sergei Mamontov. Koormeister: Verner Nerep.

Dekoratsioonid: Albert Vahtram. Kostüümid: Olga Oboljaninova-Krümmner.

Tantsud: Robert Rood.

OSALISED:

Vürst Essterházy	Eduard Kurnim.
Vürstinna Essterházy, tema abikaasa	Betty Kuuskman.
Prints Essterházy, nende poeg	Magda Päts-Jakobson.
Joseph Haydn, muusikajuht vürsti juures	Toomas Tõndu.
Ludvig, tema vennapoeg, kooliõpetaja	Nikolai Põlluaas.
Elena Montebelli, tantsijanna Viini ooperis	Grete Säilik.
Brigitta, suurtalu omanik	Ida Loo.
Reesel, lehmatriin	Ida Loo.
Peeter, muusikant ja teener vürsti juures	August Michelson.
Salomon, rändaja kaupmees	Agaton Lüdig.
Korporaal	Sergei Herman.
Kathi, kullatriin	Susy Jakobson.
Küla kõrtsimees	Aleks. Johanson.
Kõrtsimehe naine	Albina Kausi.

Hoovkond, sõdurid, talupojad, naised ja lapsed.

Tegevuspaik. I. vaatus: Austria küla Rohraus, Ungari piiril.

II. „ Ungari linnakene Eisenstadt, vürsti loss.

III. „ Samas linnas, Joseph Haydeni elukorter.

Mänguaeg: 18 aastasaja lõpp.

I. ja II. vaatus vahel — kahekuuline vahe.

II. ja III. „ — üks öö.

II. vaatuses tants: Lillian Loring ja Robert Rood

* * * Külalisena **Lully Virkhaus.**

Algus kell 1/28 õhtul.

Märkus 1) Tagasitoodud piletite hind võetakse arvesse ainult siis, kui odavam pilet kallimahinnalise vastu vahetatakse.

2) Saalis, jalutus- ja riidehoiu ruumides on suitsetamine keelatud. Suitsetajad palutakse ainult suitsetamiseks määratud ruumisid tarvitada, mis alumisel korral einelaua juures.

3) Ettekande ajal on saali uksed kinni.

Seltsi juhatus.