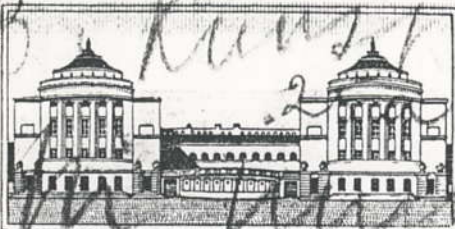


382

„Estonia“  
teater.



„Estonia“  
teater.

Lauapäeval, 13. det. 1934.

A. K.

# „CLOCLO“

Bela Jenbach'i operett 3 vaatuses.

Franz Lehár'i muusika. Eesti keele Hugo Laur.

Näitejuht: Alfred Sälik. Muusikajuht: Raimund Kull.

Kontsertmeister: Sergei Mamontov. Koormeister: Verner Nerep.

Tantsud: Robert Rood ja Lilian Loring.

Dekoratsioonid: Albert Vahtram.

## OSALISED

Cloclo Mustache	Grete Sälik.
Severin Cornichon, Perpignani bürgermeister	Eduard Kurnim.
Melousiné, tema abikaasa	Betty Kuuskman.
Angele Garelle, noor lesk	Salmé Peetson.
Maxime de la Vallé	Alfred Sälik.
v. Marambot, minister	Martin Roots.
Tricolet, varjunimega „Krahv Monte Christo“	Sergius Lipp.
Pipère „Prints de Veuve-Cliquost“	Teodor Krull.
Rasolin „Marquis de Cornéville“	Aleks. Kikas.
Barbesol „Vicomte de Moulin Rouge“	Sergei Herman.
Flipeur „Vicomte de Grande Martier“	Leo Erna.
Torcheboët „Marschall Tabarin“	Paul Tammeveski.
Marcéll Durand	Gustav Weinberg.
Chablis, klaveriõpetaja	Nikolai Põlluas.
Coque, viulimängija	Agaton Lüdig.
Pranzini, tantsmeister	Ants Jögi.
Politseiinspektor	August Michelson.
Politseikomissar	Aleks. Trilljärv.
2 politsei ametniku	Toomas Tõndu.
Pétipouf, politseinik	Aleks. Johanson
Gaspard, teenija Cornichoni juures	Ants Jögi.
Brigitte, köögitüdruk Cornichoni juures	Albert Üksip.
Rosalie, toatüdruk Cloclo juures	Aleks. Dener.
Joseph, teenija Cloclo juures	Alice Serman.
	Susy Jakobson.
	Julius Sestov.

Tantsijannad, kavaleerid, piduvõõrad.

Tegevuspaik: I. ja III. vaatus: Pariis.

II. vaatus: Perpignan.

Aeg: Olevik.

III. vaatuses: „Foxtrot“ → tantsijate kogu.

**Algus kell 1/28 õhtul.**