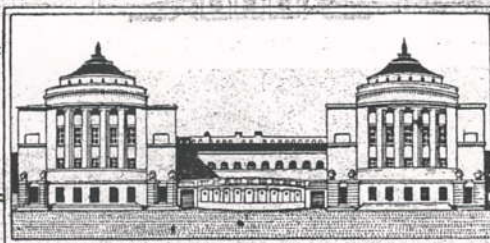


„Estonia“
teater.



„Estonia“
teater.

Teisipäeval, 13. novembril 1923 a.

1. korda:

„Aurik Tenacity“.

Charles Vildrac'i naljamäng kolmes vaatuses (neljas pildis).

Saatus juhib seda,
kes on nõus; kes vastu paneb
seda veab ta vägise.

Rabelais.

Näitejuht: **Karl Noorlein.**

Dekoratsioonid: **Albert Vahtram.**

OSALISED:

Thérèse, teenija Cordier' restoraanis	Netty Pinna.
Emand Cordier	Betty Kuuskman.
Bastien	Sergius Lipp.
Ségard	Agaton Lüdigi.
Hidou	Eduard Kurnim.
Üks inglise laevamees	Teodor Krull.
Üks noor tööline	Karl Künnik.
I. tööline	Alfred Meering.
II. „	Kaljus Pettai.
III. „	Paul Udal.

Algus kell 1/2 8 õhtul.

- Märkus 1) Teatri juhatusel on õigus tarbekorral tegelaste koosseisus muudatusi ettevõtta, ilma et see pealtvaatajaid õigustaks piletiraha tagasi nõuda. Erandiks on küllaskäigu etendused kõrgendatud piletihindadega.
- „ 2) **Tagasitoodud piletite hind võetakse arvesse** ainult siis, kui odavam pilet kallimahhinalise vastu vahetatakse.
- „ 3) **Riided tulevad hoiule anda teatri pileti numbri järgi**, kusjuures riideid hoiule andja oma pileti numbrile vastava riietehoiu margi vastu saab. Riided antakse välja ainult teatri pileti ja riietehoiu margi vastu.
- „ 4) **Lapsi kuni 4 a. vanaduseni on keelatud avalikkudele ettekannetele kaasa võtta**, väljaarvatud laste ettekanded ja ettekanded vabas õhus. (Avalikkude ettekannete seadus Riigikogu poolt 7/III. 1923 a. vastu võetud).
- „ 5) **Saalis, jalutus- ja riietehoiu ruumides on suitsetamine keelatud.** Suitsetajaid palutakse ainult suitsetamiseks määratud ruumisid tarvitada, mis alumisel korral einelaua juures.
- Korrapidamise teenistuses olevatel ametnikkudel on eeskiri korrarikkujate tähelepanu sellele korraldusele juhtida, mille alla paenduda palutakse.
- Teatri juhatus.**