

6. II 1923



„Estonia“ teater.

# „AIDA“.

Giuseppe Verdi ooper 4 vaatuses, 7 pildis.

Lavastaja: **Karl Noorlein.**

Näitejuht: **Joseph Pirchann.**

Muusikajuht: **Artur Kapp.**

Dekoratsioonid: **Albert Vahtram.**

OSALISED:

|   |                         |
|---|-------------------------|
| Kuningas . . . . .                                | Sergei Herman.          |
| Amneris, tema tütar . . . . .                     | Alma Kakko. / Helmi Ein |
| Aida, õri (Etioopia kuninga tütar) . . . . .      | Olga Olak-Mikk.         |
| Radamès . . . . .                                 | Karl Ots.               |
| Ramphis, ülempreester . . . . .                   | Bernhard Hansen.        |
| Amonasro, Etioopia kuningas ja Aida isa . . . . . | Karl Viitol.            |
| Käskjalg . . . . .                                | Nikolai Põlluaas.       |

Preestrid, preestrinnad, ministrid, pealikud, sõdurid, ametnikud, orjad, Etioopia vangid, rahvas.

Tegevuspaik: Thebäs ja Memphises vaaraode valitsuse ajal.

**Vaheajad peale II., IV. ja V. pilti.**

**Algus kell 1/2 8 õhtul.**

**Ettekande ajal on saali uksed kinni.**

**Jalutus- ja riiehoiu ruumides on suitsetamine keelatud.**

Kes peale etenduse **kasino** saali lähevad, palutakse omi üliriideid siit hoiu-ruumist **einelaua hoiu-ruumi** ära anda.