

Etendus № 276. 276



# Estonia teater.

Neljapäeval, 27. aprillil 1922

1. korda.

# Hollandianna.

Leo Steini ja Bela Jerbachi operett kolmes vaatuses.  
Emmerich Kálmán'i muusika.

Näitejuht: Alfred Sällik. Muusikajuht: Raimund Kull.

Evolutsioonid: Lilian Loring.

Dekoratsioonid: Albert Vahtram.

OSALISED:

Printsess Jutta	Helmi Einer.
Elly von den Weyde, esimene õudaam	Grete Sällik.
Õuemeistri proua Salina Freiin von Wedelhorst	Betty Kuuskman.
Õuemarsall von Eberius	Sergius Lipp.
Õuemõuemeistri von Stopp	Aleks. Johanson.
Vürst Adalbert, Jutta lell	Aleks. Kikas.
Paul Roderich, Usingeni pärijaprintsi	Alfred Sällik.
Dr. Udo von Sterzl, erakorraline saadik	Agathon Lüdig.
Mõrsia	Alice Serman.
Von Tiedemann, president	Eduard Niilus.
Patruun Seeberg, 5. Jahtklubi „Wyk am Zee“ liikmed	August Michelson.
Von Melow	Aleksander Kauler.
Klaas	Hans Jõgi.
Kutsar	Paul Udal.

õudamehed, õuherrad, õudaamid, paashid, lakeid, jahtklubi liikmed, hollandlannad ja hollandlased.  
3. vaatuses tants „Saboteur“ E. V. Litvinova lavastusel;  
tantsivad Emmy Holts, Lilian Loring, ja Rahel Olbrei.

Tegevuspaik:

1. vaatus: Väike Saksa pealinn Sonenburg-Glücksburg.  
„Wyk am Zee“ — Hollandis. Mängib kolm päeva peale esimest vaatust.  
2. vaatus: Printsessi lõbuloss pealinna lähedal. Mängib 2 päeva peale teist vaatust.

Aeg: Olevik.

## Algus kell 1/28 õhtul.

Ettekannete ajal on saali uksed kinni.

Alatun- ja riiehoiu ruumides on suitsetamine keelatud.

Teatri juhatusel on õigus tarbekorral tegelaste koosseisus muudatusi teha, ilma et see pealtvaatajaid õigustaks piletiraha tagasi võtmiseks.

Märkus: Erandiks on külaskäigu etendused kõrgendatud piletihindadega.

Õigustatud piletite hind võetakse arvesse ainult siis, kui odavamad piletid kallimahinnalise vastu vahetatakse.

Märkus: Ilma säärase vahetuseta tagasitoodava pileti hinda kassast välja ei makseta.

Teatri juhatus.

Õuemehe peale etenduse kasino saali lähevad, palutakse omi õuemehe hoiu-ruumi mitte jätta, vaid einelaua hoiu-ruumi ära anda.