

Suure bassi hääl jõudis raamatu lehekülgedele

Biograafia

Estonia teatri legendaarse ooperilaulja Mati Palmi elulooraamat valmis viis aastat.

Andres Laasik
andres.laasik@epl.ee

Eile esitleti Estonia teatri talveaias värskelt valmis saanud raamatut „Mati Palm: *slancio della voce*”, mis annab ülevaate suure bassi loometeest Estonia teatris ja mujal, kus ta hääl on kõlanud.

Raamatu on kirja pannud laulja ja laulupedagoog Allan

Vurma, kes tõi raamatuesitluses esile oma isiklikud kokkupuuted Mati Palmiga. „Osa-lesin RAM-i abikoori koori liikmena ise „Don Carlo” etendustel ja olin koos Mati Palmiga koos laval. Ma olen ise näinud neid stseene, millest Mati Palm rääkis, kus Tiit Kuu- sik pärast etendust tänas Mati Palmi etenduse eest.”

Autori sõnul toimusid raamatus koha leidnud vestlused Mati Palmiga Eesti muu-

sika- ja teatriakadeemias ning Mati Palmi kodus Nõmmel. „Raamat koosneb vestlustest, arvustustest, üldse kõigest, mis on Mati Palmi kohta kättesaadav,” iseloomustas Allan Vurma raamatu sisu.

Kolleegid õnnitlesid

„Sellest raamatust on olnud juttu ammu- ammu, aga mul on hea meel, et teda ammu ei tulnud. Aga hiljemaks teda ka jätta ei saanud,” ütles raamatu peategelane oma teose kohta, väljendades tänu tegijatele. Allan Vurma



sõnul alustas ta selle raamatu kirjutamist 2007. aastal.

Raamatukangelast tulid õnnitlema tema kolleegid Estonia lavalt Anu Kaal ja Margariita Voites, kes tänasid teda lavapartneriks olemise eest. Voites avaldas kahetsust, et neil tuli nii vähe kehastada koos ooperilaval armastajaid.

„Ma olen olnud laval enamasti habemega vanamees ja mida see habemega vanamees ikka armastab,” vastas Palm, andes mõista, et ooperiliteratuur pole just rikas basside jaoks kirjutatud armastajarollide poolest.

Raamat „Mati Palm: *slancio della voce*” sisaldab rikkalikult illustratsioone, loetelu lauldud rollidest, kammermuusika nimistust, mida Mati Palm on esitanud, ja muud informatsiooni, mis laulja saavutusi peegeldavad. ●

Eesti Päevaleht 19.11.2012