

99 Ivo Kiviorg: Festival on ideaalne võimalus tutvuda Eesti muusikaga. Tasub võtta ette programm ja valida välja artistid, kellest mitte midagi ei tea.

festivali "Tallinn Music Week" pressiesindaja

23. märts 2012 PUKKEPÄEV

toimetaja Signe Sillasoo, tel 667 0218, e-post signe.sillasoo@aripaev.ee

FESTIVALIL
esinevad
teiste seas
The New
Tigers
(ülevalt
vasakult),
OYT, HU?,
Helen
Lokuta ja
Sibyl Vane.

FOTOD: TMW



TMMW toob kevade

**Neljandat korda toimuv
"Tallinn Music Week" üllatab
tänavu linnalavade program-
miga, mille raames toimuvad
tasuta kontserdid büroodes,
hotellis ja muuseumides.**

A **SIGNE SILLASOO**
signe.sillasoo@aripaev.ee



**Aasta-aastalt on "Tallinn Music Week" oma haa-
ret laiendanud.** Nii ka tänavu. Kui eelmisel aastal
astus lavale 147 artisti, siis sel korral on see arv ju-
ba pea neljakümne võrra suurem ehk 183. Soovi
festivalil esineda avaldas rohkem kui 400 artisti
nüüdisklassika viljelejatest kuni raske rokkmuu-
sika tegijateni välja.

Festivali fookuses on algusest peale olnud Ees-
ti muusika, kuid näha saab ka välisesinejaid. Kü-
lalisi on kokku 33 ja nad tulevad nii lähiriikidest
Soomest, Lätist, Leedust ja Venemaalt kui ka kau-
gemalt, näiteks Kanadast, Taanist, Suurbritanniast,
Poolast ja Saksamaalt.

Programm on tänavu sama kirju kui eelmistel
aastatel. Oma loomingut tutvustavad džässi, folgi,
roki, hiphopi, elektroonilise ja popmuusika ning
paljude muude stiilide viljelejad. Tuntumatest
eestimaistest esinejatest astuvad üles näiteks Vai-
ko Eplik, *deep-house*'i lipulaev Rulers of the Deep,
rokkbänd Bedwetters, *rockabilly*-äss Boogie Com-
pany, pianist ja helilooja Rein Rannap, folklaulja
ja lookirjutaja Mari Kalkun, iroonilise ideaalpo-
pi leiutaja HU? jt.

Kontserdid kolivad hotelli sviiti ja pank. Esi-
mest korda on tänavu festivalil kavas priiult naudi-
tav linnalavade programm, et täita linn muusika-
ga veel ulatuslikumalt.

"See programm toimub reede ja laupäeva päe-
val kummalistes kohtades, kus pole varem kontser-
te peetud, näiteks Skype'i kontorist ja Nordic Hotel
Foorumi sviidis, LHVs ja lastemuuseumis Miiia-Mil-
la-Manda," valgustas ettevõtmise tagamaid festiva-
li pressiesindaja Ivo Kiviorg.

Programmi eesmärk on pakkuda artistidele
võimalust näidata ennast rahvale mitmel korral.
"Muusikud ei esita neil kontsertidel oma tavapä-
raseid kavu, mida nad öhtul teevad, vaid tulevad

A **Festival** **"Tallinn Music Week"**

29.-31. MÄRTSIL Tallinnas
27 laval astub üles 183 artisti 13 riigist
Linnalavade programm on tasuta, muudes esi-
nemispaikades toimuvate kontsertide piletid
on müügil Piletilevis.
www.tallinnmusicweek.ee

välja veidi teistsuguses vormis. Peale selle pakuvad
põnevad esinemiskohad erilist emotsiooni," selgi-
tas Kiviorg. Et kontserdid on tasuta ja osa neist toi-
mub väga väikestes ruumides, siis kehtib reegel,
kes ees, see mees.

Positivus külastab Tallinna. Juurde tuleb ka lava-
sid. Suurim ja olulisim neist on festivali Positivus
lava, kus astuvad üles Läti ja Leedu artistid. Näiteks
tuleb Tallinna Alina Orlova, Poola-Leedu päritolu
laulja-lookirjutaja, fotograaf ja kunstnik, kelle loo-
mingus põimuvad luule ja folkloor, hingestatud
klaveri- ja keelpilliballaadid ning omanäoline ja
tujukas Balkani sugemetega, samas põhjamaiselt
karge *indie*-popmuusika.

Esinemiskohtade süsteem on üldjoontes endi-
ne. Need on ära jaotatud stiilide kaupa ehk et sar-
nast muusikat viljelevad artistid esinevad ühel la-
val.

Näiteks Mustpeade majas on end sisse seadnud
Eesti muusika päevade *showcase*, suuremad pop-
staarid astuvad üles kahel Rock Café laval, Viljan-
di folk on võtnud koha sisse teatris NO99, Kultuu-
rikatel aga ärkab talveunest, pakkudes kuulami-
seks elektroonilist muusikat.

Kodutöö lihtsustab ülevaate saamist. Et kava
on väga mahukas, siis tasub seda eelnevalt kind-
lasti uurida.

"Festival on ideaalne võimalus tutvuda Eesti
muusikaga. Seega tasub programm ette võtta ja va-
lida välja artistid, kellest mitte midagi ei tea, eriti
kui on võimalik neid linnalavadel priiult vaadata,"
soovitab Kiviorg.