

Teater.

Nagu L'Arronge'i näidenditest illeilust, siis tähis la tema lõige tutvamata jaanud rahvatähist "Mu Leopoldi" tööline püüdejäht ühendava riidina läbi. L'Arronge on teatud liitsa viirkonna nõuete lohulelt moralist. Ta ei taha meile mitte, nagu valjud tema laaslaed uued märganäidendite loojad, ainult töbusat ette puuhuba, vaid ta tahab saheli kõrvalle läpetundi anda ja seltsonnas ettetulemate mästuridustega neale läheleponemist. Juhida. See püüdejäht

tus nende ettepanekute lõburaid ja haiskusti tuleb arvamida mõtmed t-

toosolel eila ühtul toosolel oli selleku linnasajade loonipanemise osjas linnawolilogul tulli s. luba anda wõi n. juba seaduslülil le wolilogul digus ja 9 tööshi rohlem ogu oli arwanud,ine summa suurem 330 rbl arvutatud, summa 3950 rubla üleüldine summa eale hindlati määrselat, et ta linni olla; seit savat vastast tagasi olnud lsnud lofts 23.303 ite arw 57 reale etuleks nende pealt läitab töneleja, et liiga madal olla, ieb ette waheaga lill ijelestis mõist-

milisse waheaja ja kõdil leiavad malais on aga liilide Alusel wõetasse hõsti förgem on, see seda asiaolusid

des teatab linnaettepanelu järgmisell dist summata tu- määras, millest anda tuleb, tellel a laubeda, 40.200 te joostibega laup- lessmine metsa: rbl.; II järgu tr. 600 rbl. lubi ja 4 raudtee vallasli

s — Iw. Ollon, noctu on mõestik

ilmutas end nimelt Jelle, et praktikaline mõistlikkus ja tööle-walmisolet filmatralise elutorra ja nærumäärlike malekesematuse üle mõõdule lastesse põaseda. Sagedaste segadused end jelle tervise elanuvate rannidesse weidile filisterlikust, aga see ei ilmuta end mitte funagi maitseta kujul. Olgagi et L'Arronge alles 1½ aasta eest kuri, ei konna tema näidendiõmeti mitte moodسانüüdelise näidendi põterit, vaid on selle mäikel lohta, mis 1880. aastate kesleni näitelaaval valitis, heloomalitid: nad sisaldaavad enesliigutawat ärdameelust — sentimentaliteeti, luna tüsi ülesehitus sealjuures nõrgalt läbi on töötatud; muidugi mõista ei pundu nende tehnitas siis ja sagedad monologid.

Eila, tus „Mu Leopold“ „Estonias“ jäalle töö pideva aja tagant ueste lättedeõpiltult ette lanti, tulijällegi see soe poolhoibmine awalilus, mis melegi publitumi heas selle humorist ja sentimentaliteedirissa lauludega toode wastu maad on võtnud: seda tunnistas õige elav osavõtmine.

Mis ettelandesse puitub, siis ilmutas see eila paigutti alles hinduseta tödnemise jälgend, mille tagasärel selles etenduse-õhtust mitte veel tulla läinurgust tegewuswoolu-pilti ei valminenud. Õsätranis pooltult oli neiu Hellas hujutatava Emma osaga hujutnud tödneda, nagu seda nimelt I ja V pildis tähele wõis paina: luna juulilõngar nõudelohane elav hoog sõuastuse eel tihjalt öhlu tungis ja see läbi ta mänguwoogn tõeldas, kaslis ta laulude ja täitmine õlearanis wõhest intonatsioonilist wilumist ja paiguti (V pildis) la häälewajunist märgata. Ra netu R. Sals'i hujutajel ettelantud Liina oja olets wõimub enam nõudelohast mõjuvast wööta, kui etendusjanna distsioni puhamastamise förmal enda mängulist tilge mitmeleliemals ja ülgravamals püülast etendada; luna hingeline loodus tal ellastel tumbejulistel etteastetel aga endist wissi pündus, siis lõolas muu heas näituseks V pildi lausest „hole on näha, et veel vörsemaid inimesi leidub kui meie“ ennen haavav lahjuröömu, kui laastundlikuse-awaldus. Hr. Pinna mängus (lingeppmeistri Karl Reini ojas) ei tulund eühahatuses tuli tarvilike rühusejoon tulla lägeste nähtavale, kuid hiljemine edenes tuli tema pea-osa-lifal fandel ning hingestatud lätsi hea õnnega löpuni. Gütitawa etteaste walmistas hr. Sungholz ülemelli Pauli ojas armastuseawaldamise publik. Head otsivad la hr. Ultermann — Leopoldi la hr. Kurnim — Flamerimingu-õpetaja Helingi ojas, luna teised olid seda endi ülesandide läbisegi enam vähem rahuloldavalt täitisvad.

W.

Pivid ja toosolekud.

Samad olid  
Sünf. Koutts, Verelle 1907. a. kaevaja!  
dir. A. Winkhaus  
e tu a t e h t. fol N° 248, neljap. 29. okt. 1909

tu lätte andmine,  
et nende lootilama tui öpinge-  
se seatalse, mitte

Toimetuse poolt soovitamine; et nii jagade heaotsikate jaoks entava etenduse tarvis la ettelantud numbrid hõisti saals välja valitud, nõnda et etendus sijn pooltest kooli kõige eesmärgiga lõpetades oleks.