

Estonia balletitantsija: Aivar Mäe võib tervitades kallistada, õhku tõsta, keerutada. Minu jaoks pole see ahistav

Aivar Mäe kohtuistungil andis täna tunnistusi balletitantsija Seili, kes nimetas Mäed rõõmsaks ja nalja armastavaks inimeseks, kelle naljad pole Seili jaoks häirivad või ahistavad.

Harju maakohus jätkus täna [rahvusooper Estonia](#) endise peadirektori Aivar Mäe kaebuse arutamine talle määratud trahvi osas. Täna andis tunnistusi balletitantsija Seili, kes kirjeldas Mäed positiivse ja sõbraliku inimesena.

„Kui ta tuleb koridori peal vastu, on ta üli rõõmus, tervitades võib kallistada, õhku tõsta, keerutada. Minu jaoks pole see ahistav. Samal ajal võib mu abikaasa kõrval seista. Ei ole näinud, et see oleks ahistav,“ kirjeldas Seili Mäe tavapärasest käitumisest [teatris](#).

„Teda jätkub igale poole. Ta tuleb puhvetisse, räägib puhvetinaistega, teeb nalja. Võibolla mõne jaoks pole see naljakas. Minu jaoks pole see pahatahtlik, vaid lõbus,“ lausus Seili. Ta oli aga nõus, et kõik ei pruugi Mäe käitumist samamoodi naljana mõista nagu tema.

Seili rääkis, kuidas ta kutsuti peale skandaali lahvatamist politseisse tunnistusi andma. Üks meessoost balletitantsija oli öelnud, et Mäe oli Seili suhtes füsioterapeudi laual ahistavalt käitunud. Selle jutu peale üritas Seili politseis meenutada, millest on juttu ja kas midagi sellist võis üldse olla. Ta ütles, et ei mäleta seda vahejuhtumit. Seili selgitas, et [teatris](#) on füsioteraapia kabinet ja medõe kabinet samas ruumis, neid eraldab vaid kardin, mida vanasti kunagi täielikult ei suletud. Inimesed käisid selles kabinetis sisse ja välja, sest sellal, kui ühele tehti füsioteraapiat, oli mõnel teisel asja medõe juurde.

25 aastat [teatris](#) töötanud Seili sõnul pole ta kunagi kuulnud, et oleks räägitud Mäe käitumisest kui ahistamisest. „Pigem on imelik, kui Aivar läheb mööda ja ei ütlegi midagi. Ta võib isegi koristajaga nalja teha, võtta mopi ja ise hetkeks koristada. Eesmärk on luua positiivset atmosfääri,“ lausus Seili.

Ta ütles, et peale skandaali puhkemist on tantsutrupis Mäesse suhtumises selge lõhe. Kui tema ja veel mõned toetavad Mäed, siis on grupp inimesi, kes suhtuvad Mäesse väga kriitiliselt ja seetõttu ei ütle mõni Seilile isegi tere mitte.

delfi.ee

07.01.2021 11:07

Vahur Koorits

180500

Rahvusooper Estonia
Eesti Rahvusballett
Teater

