



RAHVUSOOPER  
ESTONIA



# Armastus kolme apelsini vastu

SERGEI PROKOFJEVI OOPER

Esietendus 28. jaanuaril 2010

Etendused 30.01, 3.02, 12.02, 6.03,  
11.04, 24.04, 28.04, 9.05, 10.07 ja 14.07.

Muusikaline juht ja dirigent: **Arvo Volmer**

Dirigent: **Mihhail Gerts**

Lavastaja: **Dmitri Bertman**

Lavakujundus: **Igor Nežnoi**

Kostüümikunstnik: **Tatjana Tulubjeva**

Oper „Armastus kolme apelsini vastu“ on itaalia *commedia dell'arte* ehk improvisatsioonilise maskikomöödia järeltulija kahekümnenda sajandi vene helilooja nägemuses. Prokofjev kirjutas ise libreto, kasutades selleks Vsevolod Meierholdi, Konstantin Vogaki ja Vladimir Solovjovi venekeelset mugandust Carlo Gozzi 1761. aastal loodud samanimelisest komöödiast. Näidend pilkab kirjaniku kaasaegset Carlo Goldonit, kelle raskemeelsed ja pealiskaudselt naturalistlikud melodraamad olid Gozzi meelest süüdi itaalia teatri allakäigus.

Gozzi sürrealistlik ja fantaasiarohke näidend inspireeris Prokofjevit looma meistriteost, milles põimuvad maagia, komöödia ja satiir. „Armastus kolme apelsini vastu“ on mitmetasandiline teos – seda võib käsitleda kui näidendit näidendis, vaimukat kriitikat kahekümnenda sajandi ooperitraditsioonide aadressil või väitlemist päevaliitilistel teemadel ajaloolise *commedia dell'arte* vahenditega. Tõlgendusvõimaluste paljusus on teinud nii näidendist kui ooperist maiuspala lavastajatele ja kunstnikele. Esietendusele Ameerikas järgnes ooperi tohutu menu Venemaal. Eesti publiku südamed võitis aga 1991. aastal Ugalas esietendunud ja pea kultuseni mängitud sõnalavastus.

„Armastuse kolme apelsini vastu“ toob lavale Dmitri Bertman – piirideta fantaasiaga lavastaja, kelle nägemus „Wallenbergist“ pälvis mitmeid auhindu.

TELLIMINE E–R 10–16 tel 683 1260, 506 8361; estonia@opera.ee; faks 683 1246. KASSAD E–P 11–19 tel 683 1214, 683 1215. Piletid müügil Piletilevi ja Piletimaailma müügikohtades üle Eesti. [www.opera.ee](http://www.opera.ee)