

ERRi ooperiõhtu läks maksma 400 000 krooni

www.DELFI.ee

29. jaanuar 2010 16:57

Neljapäeva õhtul kahes ETV kanalis näidatud Sergei Prokofjevi ooperi "Armastus kolme apelsini vastu" esietenduse otseülekanne läks ringhäälingule maksma peaaegu pool miljonit krooni.

Projekti kogumaksumus oli ligikaudu 400 000 krooni, millest pool läks võtmetehnika ja edastamiskulude katteks, teine pool läks ülekandeõigustele ja sisulisele teostusele. Kokku jõudis eetrisse kuus tundi ülekannet, mille heaks töötas 60-liikmeline meeskond.



"Äsjane ülekanne rahvusooperist on sedavõrd unikaalne, et teda ei olegi millegagi võrrelda," ütles Delfile ETV peatoimetaja Heidi Pruuli.

FOTO: Harri Rospu

Peatoimetaja sõnul on ooperietenduste ülesvõtted reeglina väga kulukad, nõudes pikaajalist ettevalmistustööd ja suurt meeskonda. "Üks asi, mis selle ülekande võimalikuks tegi, oli väga hea partnerlus Rahvusooperiga, kes piltlikult avas televisioonile kõik ukSED," rõhutas Pruuli.

ETV esimeselt kanalilt näidati ooperietendust "Armastus kolme apelsini vastu" ja ETV2 oli samal ajal eetris reportaaž lava taga toimuvast.

Otseülekanne ooperi esmaettekandest nähti Eesti teleajaloos esmakordselt. ETV näitas otsepilti Estoniast juba tund enne etenduse algust, kell 19. Kolm saatejuhti — Ruth Alaküla, Marko Reikop ja Anatoli Tafišuk — viisid vaataja saali poolelt teatri tagatubadesse, kus etenduse lähenedes käivad viimased palavikulised askeldused.

Kas sina vaatasid ooperi otseülekanne?