

Tallinnassa

Poimintoja Tallinnan kulttuuritarjonnasta



Koreografi Nils Christen lyhytbaletti *Ennen kuin saapuu yö*.

Kolmen teoksen Baletti-ilta

Viron Kansallisoopperassa nähdään marraskuussa baletti-ilta, missä esitetään kolme eri teosta: koreografi **Uwe Scholzin** herkkä teos *Toinen sinfonia*, **Schönbergin** *Pelléas ja Mélisande* **Tiit Härminin** dramatisoimana sekä **Nils Christen** lyhytbaletti *Ennen kuin saapuu yö*.

Baletti-ilta 26. marraskuuta.
www.opera.ee



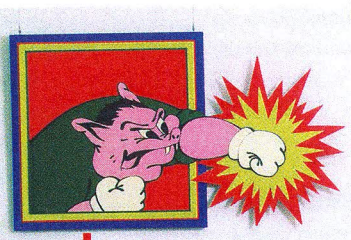
Viron Kansallisoopperan musiikillinen johtaja ja kapellimestari **Arvo Volmer**.

Festivaali näkyy katukuvassa

Tallinnassa järjestetään jo neljättä kertaa 25.–27. syyskuuta kulttuuri-festivaali *DESIGNYÖ* ja *Arts & Lights*-tapahtuma, joka tekee tunnetuksi muotoilua, nykyaikaista elämäntyyliä, laadukasta elinympäristöä ja luovaa taloutta. Tämänkertainen festivaali haluaa tavoittaa etsivät sielut ja tapahtuman keskipisteenä on: Kekseliäisyys. Innovaatio. Säätäväisyys. Uusiokäyttö. Festivaalin sydän sijaitsee Rotermanın korttelissa.
www.disainioo.ee

Così fan tutte Estoniassa

Viron Kansallisooppera esittää **Mozartin** *Così fan tutte* – oopperan **Lorenzo da Ponten** libretoilla. Ooppera valmistui aikoinaan Saksan ja Rooman keisarin, **Joosef II:n** tilauksesta, ja se sai maailman ensiesityksensä 26. tammikuuta vuonna 1790 Wienin Burgtheater-teatterissa. Ooppera tulkitaan Italiaksi viron- ja englanninkielisellä tekstityksellä, ja ensi-ilta nähdään Estoniassa 17. lokakuuta.
www.opera.ee



Harro Koskinen, *Sika iskee*, 1969

Poptaidetta laajemmin

Taidemuseo Kumun suuressa salissa avautuu 27. marraskuuta **POPTaide Forever!**-yleisnäyttely virolaisen poptaitteen kehityksestä ja erilaisista ideologioista 1960-luvun lopusta alkaen. Näyttely keskittyy popkulttuurin voimakkaaseen tuloon silloisen neuvostovallan kulttuurielämään sekä sen jatkuville muutaatioille monien taidesukupolvien kautta nykypäivään.

Lokakuun 2. päivä avautuu museon neljännessä kerroksessa suomalaisen yhteiskuntakriittisestä poptaiteesta tunnetun **Harro Koskinen** näyttely **HARRO! POPTaide Forever!** 27.11.2009 – 3/2010 **HARRO! Suomen poptaitteen klassikko** 2.10.–7.2.

www.ekm.ee

Bo Hultén, Ruotsalainen tiikeri 1976

Nykytaiteen oppitunti pohjoismaisesti

Taidemuseo Kumun syyskuussa avautunut näyttely *I Love Malmö* tutustuttaa katsojansa näytteisiin Pohjoismaiden taiteen hyvin erilaisista ajoista. Näyttelyn ytimen muodostaa niin sanottu Pohjoismaiden ihmeenä tunnettu taideräjähdyks 1990-luvulta.

Näyttely on esillä ensi vuoden tammikuun 17. päivään asti.
www.ekm.ee

