



RAHVUSOOPER
ESTONIA



Balletiõhtu

„ENNE ÖÖ SAABUMIST“
„PELLÉAS JA MÉLISANDE“
„TEINE SÜMFOONIA“

Balletiõhtu

Ballet Evening

Esiatendus Rahvusooper Estonias 26. novembril 2009

Premiere at the Estonian National Opera on November 26, 2009

Enne öö saabumist / Before Nightfall

Koreograaf-lavastaja / Choreographer-Stage Director: **Nils Christe**

Muusika / Music: **Bohuslav Martinů** Topeltkontsert kahele keelpilliorkestrile, klaverile ja timpanitele /
Bohuslav Martinů's Double Concerto for two string orchestras, piano and timpani

Kunstnik / Designer: **Keso Dekker**

Valguskunstnikud / Lighting Designers: **Nils Christe, Tiit Urvik**

Koreograafi assistent / Assistant to the Choreographer: **Annegien Sneep**

Repetiitorid / Repetiteurs: **Irina Härm, Viktor Fedortšenko,**

Agneta Stjernlöf-Valcu (Rootsi Kuninglik Ballett / Royal Swedish Ballet)

Maailmaesietendus 6. märtsil 1985 Opéra Paris's /

World premiere at *Opéra Paris* on March 6, 1985

Esiatendus Rahvusooper Estonias 29. aprillil 2008 /

Premiere at the Estonian National Opera on April 29, 2008

Pelléas ja Mélisande / Pelléas and Mélisande

Koreograaf-lavastaja / Choreographer-Stage Director: **Tiit Härm**

Muusika / Music: **Arnold Schönbergi** sümfooniline poem „Pelléas ja Mélisande“ op. 5 /
Arnold Schönberg's symphonic poem Pelléas and Mélisande Op. 5

Kunstnik / Designer: **Kustav-Agu Püüman**

Valguskunstnik / Lighting Designer: **Tiit Urvik**

Repetiitor / Repetiteur: **Irina Härm**