

# История Амедео Модильяни

**11 мая в театре «Эстония» состоится премьера балета Тоомаса Эдура «Модильяни - проклятый художник».**

«Проклятый художник» - дебют звезды эстонского балета Тоомаса Эдура на сцене Национальной оперы «Эстония» в качестве постановщика. Балет рассказывает историю бурной жизни одного из самых знаменитых богемных художников XX столетия Амедео Модильяни (1884-1920). Его эксцентричная натура, бахвальство и эмоциональные срывы, страстные любовные романы, мечта попасть на Парнас, сопер-

ничество с Пикассо, а также проблемы со здоровьем, обусловленные туберкулёзом, которые Модильяни пытался скрыть обильным употреблением алкоголя и наркотиков, дали богатый образный материал для рождения этого увлекательного сценического произведения.

«Я не ищущи реального, ни ирреального, а скорее подсолнечный, таящийся в человечестве инстинкт мистери», - эти слова Амедео Модильяни определили замысел постановщика.

Музыку к балету написал эстонский композитор Тауно Айтс, бывший поп-музыкант ансамбля Genialistid, в настоящее время преподаватель теоретических и истори-

ческих музыкальных предметов в Таллиннской музыкальной школе. Музыку Тауно Айтса исполняли Эстонский симфонический оркестр, Таллиннский камерный оркестр, Estonian Dream Big Band, Ansambel U: и другие.

Либретто - Ирина Мюллерсон и Тоомас Эдур, музыкальный руководитель и дирижёр - Ристо Йоост, художник - Лийна Кеэваллик.

