

## PRINTS JA KERJUS

Peaproov 24. jaanuaril

Meile meeldisid väga kostüümid ja lavakujundus. Tegelased olid toredad, eriti meeldisid peategelased prints ja kerjus. Kuigi nad ei ole elukutselised lauljad, siis ei jäänud nad sugugi teistele lauljatele alla. Vahel oli siiski kuulda, et orkester ja lauljad ei läinud omavahel kokku, kuid see ei olnud väga häiriv, kuna tegemist oli ju peaprooviga. Mis eriti ei meeldinud, oli see, et raamatus ja laval olev ei läinud kohati kokku. Oleme küll raamatut juba lugenud ja ootused seoses sellega olid veidikene teised. Muusika oli normaalne. Väga ei meeldinud laval olevad tantsijad, kuna nende tegelaskuju ei läinud tantsuga kokku. Peategelased (lauljad) oleksid võinud rohkem laval tegutseda. Kohati oli liiga palju paigalseismist. Ka ei meeldinud, et mõni tegelane kogu aeg kordas ühte ja sama lauset ja viisi, kui lavale tuli, kuigi õpetaja ütles, et see on ooperimuusikas tavaline nähtus. Väga efektne oli laval pudeli puruks löömine, mis näis nii tõetruu, et jäime peaaegu seda uskuma. Kohati oli aga sisu liiga masendav ja kurb. Kokkuvõtvalt jäime etendusega rahule ja ootame, et ka edaspidi tehakse uusi huvitavaid muusikalavastusi.

Nõmme Erakooli 5. klass

Õpetaja võttis jutu kokku