

ЭКСКЛЮЗИВНЫЙ спектакль

"Королевский" балет Аге Окс и Томаса Эдура

РЕЗОНАНС
ВЕДОМОСТЬ
30.03.11

7 апреля в театре «Эстония» премьера балета «Манон» - последнего балета Аге Окс и Томаса Эдура в Лондонском Королевском балете.

В основе балета Кеннета МакМиллана на музыку Жюль Массне лежит знаменитая история аббата Прево «Манон Леско».

Созданный в 1974 г. сэром МакМилланом для Лондонского Королевского балета балет считается одним из шедевров XX века и входит в репертуар театров самого высокого уровня. Для его исполнения танцоры должны обладать высочайшим мастерством в технике танца и актёрской игре.

Театр «Эстония» получил разрешение на постановку в 2009 году после возвращения на родину знаменитой эстонской пары Аге Окс и Тоомаса Эдура, для которой этой балет на лондонской сцене.

