

UUDIS



FOTO: RENE SUURKAEV

Ooperite ooper „Carmen” tuleb kümnendat korda Estoniasse

Esiendus Täna sel Estonia teatri esietendusel näeb jälle valutat tubakavabriku tüdrukut Carmenit (Helen Lokuta, keskel), kelle tõttu ühel sõjamehel tekib sekeldusi. Georges Bizet' „Carmen” jõuab meie rahvusoperi lavale juba kümnendat korda. Lavastaja on seekord britt Walter Sutcliffe, kellele „Carmen” pole esimene kokkupuude Estonia teatriga. 2009. aastal lavastas ta siin menuka Mozarti ooperi „Cosi fan tutte”. Lavastaja soovil esitatakse „Carmen” seekord versioonis, kus tegelastel on peale laulude ka dialoogijuppe, nii et lavastus võib olla veidi draamateatri poole kaldu. (Vaatajale: prantsuskeelsesel tükil on eesti- ja ingliskeelsed subtiitrid.)

Esietusel laulab nimiosa Helen Lokuta, kuid ta pole ainuke Carmen - rolli on kinnitatud ka Juuli Lill, keda näeb laval 8. juunil. Don Jose osa laulab esietendusel estoonlane Mart Madiste, kuid veel on selles rollis võimalik näha-kuulda itaallast Fulvio Obertot (28. mail ja 2. juunil). Hiljem lisandub ka Andres Köster. Escamillo rolli laulavad Rauno Elp ja Jassi Zahharov. Lavastuse muusikaline juht on Arvo Volmer, dirigendid Risto Joost, Mihhail Gerts ja Jüri Alperden. Lava on kujundanud Liina Keevallik, koreograafia loonud Claudia Ševtšenko. „Carmenit” mängitakse sel hooajal viis korda, täiesti välja müüdüd on 2. juuni etendus. Andres Laasik