

DEN 2A DNCOM 14.12.12

Венеции на орехи



Фото: Харри Рослу, архив Национального балета

15 декабря труппа Национального балета Эстонии во главе с ее художественным руководителем Тоомасом Эдуром отправится на гастроли в Италию. Это уже вторые зарубежные гастроли труппы в этом году. Первые прошли в Гонконге и Макао.

На сцене главного оперного театра Венеции La Fenice («Феникс»), окруженного с трех сторон каналами и вмещающего более 1100 зрителей, с 18 по 22 декабря наши артисты покажут балет Петра Чайковского «Щелкунчик» в постановке Бена Стивенсона. Всего будет дано пять спектаклей, с разными составами солистов.

18 и 20 декабря главные партии исполнят Алена Шкатула, Галина Лауш и приглашенный первый солист Большого театра Владислав Лантратов, с блеском дебютировавший на сцене «Эстонии» 9 декабря. 19, 21 и 22 декабря танцуют Луана Георг (на фото), Ольга Рябикова и Сергей Упкин (на фото).

Вместе с нашей труппой в Венецию отправятся 19 учащихся Таллиннской балетной школы, которые заняты в спектакле, дирижер Михаил Герц, уже приступивший к репетициям с итальянским оркестром и хором мальчиков, а также техническая команда, которая поможет установить на сцене старейшего оперного театра декорации к спектаклю. Выступать на сцене театра, имеющего славную историю («Феникс» был построен в 1792 году вместо сгоревшего в 1774 году театра «Сан-Бенедетто», откуда его название – в честь птицы, способной возрождаться из пепла) и гордящегося именами Россини, Беллини, Верди, Бриттена, Стравинского, Малибран, Стреппони, Каллас и многих других великих певцов и композиторов, – большая честь и ответственность. Последние по времени гастроли эстонского балета в Италии (Тренто) относятся к 1989 году, тогда в составе труппы, возглавляемой Май Мурдмаа, были Кайе Кырб и молодой Тоомас Эдур, нынешний худрук Национального балета Эстонии.