

Rahvusooper kutsub noori kirjutama

Rahvusooperis Estonia jõuab 26. jaanuaril lavale Priit Pajusaare esimene ooper, noortele mõeldud seikluslik "Prints ja kerjus".

Noortelt tagasiside saamiseks kuulutas rahvusooper välja kirjandikonkursi "Prahihoovist kuningakotta – õnn või õnnetus?", mille raames oodatakse Mark Twaini raamatu ja Priit Pajusaare ooperi põhjal arvamusi avaldama 10-20aastaseid noori.

Tööd lähevad hindamisele kolmes vanuserühmas ja žürii koosseis on järgmine: ooperi "Prints ja kerjus" helilooja Priit Pajusaar, libretist Aapo Ilves ja lavastaja Andres Puustusmaa ning ajakirjanik Juku-Kalle Raid ja rahvusooperi noortetöö juht Rahel Otsa.

Hindamisel arvestatakse teemakäsitlust, arutlevat ja loomingulist teksti, sündmuste huvitavat kajastamist, julgeid ja originaalseid ideid ning seisukohtade arukat põhjendamist.

Paremad tööd avaldatakse rahvusooperi kodulehel, samas avatakse ka aruteluruum.

Paremate tööde autoreid ootavad auhinnad Kalevilt, Tallinna kaubamajalt, Rahva Raamatult ja rahvusooperilt Estonia.

Konkursitööde esitamise tähtaeg on 25. veebruar ja võitjad kuulutatakse välja teatrikuu alguses, 7. märtsil.

Lähem info lavastuse ja konkursitingimuste kohta on aadressil <http://www.opera.ee/lavastus/prints-ja-kerjus/>. (VT)