

METROO, JUUNI, 2008

Ilmus Tüüri "Wallenbergi" DVD

Kui möödunud kevadel etendus rahvusoperis "Estonia" Erkki-Sven Tüüri "Wallenberg", leidis kultuuriüldsus üksmeelselt, et tegemist on Eesti muusikaelu suursündmusega. Eks ole, vahest tundub, et näe, tüübid laulavad küll hästi, aga lavalist veenvust napib. Teine kord on vastupidi. Või tundub, et kõik on küll ilus, aga kuidas ja miks peaks see süžee kuulajas empaatiat tekitama. Tüüri ooperiga selliseid tundeid ei tekkinud. "Wallenberg" pole ainult läbi ja lõhki professionaalne lavastus, vaid absoluutne kaasaegse ooperi tipp, siin- ja samas Eesti teatri lavalaudadel. Pealegi kõneleb see teemal, mis peaks olema aktuaalne mitte ainult eestlastele, vaid suuremale osale Euroopast. Lutz Hübneri libretoel põhinev ooper räägib rootslasest Raoul Wallenbergist, kes päästis Teise maailmasõja ajal Budapestis juute ning hukkus viimaks Gulagi vangilaagris. Nüüd, aasta hiljem, ilmus Tüüri ooperi DVD. No mis siin ikka, parem pool muna kui tühi koor – kes ooperisse ei jõudnud, sellele ei tee paha tutvuda tükiga kas või DVD vahendusel. Lisaks ooperile endale võib DVDl näha n-ö telgitaguseid, alates tööprotsessist ja lõpetades õnnesoovidega õnnelikule heliloojale. Ja pildid päris kangelasest Raoul Wallenbergist lisavad asjale veelgi rohkem isiklikkust.

