



► "President 1939" peategelased Tõnu Tepandi, Jüri Aarma ja Eero Sprit.

Foto: Rahvusoper Estonia

# Päts, Laidoner ja Eenpalu Estonias

**Dokumentaaldraama "President 1939" toob Estonias lavale Konstantin Pätsi, Johann Laidoneri ja Kaarel Eenpalu**

Homme esietendub Rahvusoper Estonia kammersaalis dokumentaaldraama "President 1939", mille süžee põhineb Eesti ja Venemaa vahelise nn baaside lepingu sõlmimise aegsel õhustikul 1939. aasta sügisel ning tollaste Eesti riigijuhtide hilisematel ülekuulamisprotokollidel NKVDs

Eenpalu NKVD uurimistoimikud aastaist 1941–1950. Lavastuse dialoog on välja kasvanud neist dokumentidest.

Niisiis – ühest küljest on draama ajaloolistel sündmustel ja autentsetel allikmaterjalidel põhinev lugu, teisalt on see kunstitööde, kus sündmustele ja tegelastele luuakse oma tõlgendus.

Stsenariumi autorid Katri Aaslav-Tepandi ja Tõnu Tepandi on kindlad, et Eesti ajaloopöördest sündmustest tuleb rääkida põhikäsimusena

## PP ESJETENDUS

### dokumentaaldraama "President 1939"

Rahvusoper Estonia kammersaalis

16., 21. ja 22. veebruaril kell 19;

17. ja 23. veebruaril kell 15

► Piletid esietendusele 300, teistele etendustel 250 kr

tagajärg ahelat, avada tookord-

"Nende kolme kaudu räägib näidend üldisemalt keeruliste valikute ees seisvatest inimestest, aga ka kogu eesti rahvast neil rasketel hetkedel, kui ei olnud olemas häid valikuid," räägib Tõnu Tepandi.

Ta rõhutab ka, et ränk riigikaotuse lugu aitab kõrgemalt hinnata taas kättevõidetud iseseisvust ja tunda rõõmu võimalusest omal maal vabalt elada.

Osades on Tõnu Tepandi (president Konstantin Päts),



# Päts, Laidoner ja Eenpalu Estonias

**Dokumentaaldraama "President 1939" toob Estonias lavale Konstantin Pätsi, Johann Laidoneri ja Kaarel Eenpalu**

Homme esietendub Rahvusooper Estonia kammersaalis dokumentaaldraama "President 1939", mille süžee põhineb Eesti ja Venemaa vahelise nn baaside lepingu sõlmimise aegsel õhustikul 1939. aasta sügisel ning tollaste Eesti riigijuhtide hilisematel ülekuulamisprotokollidel NKVDs.

Lavastuse aluseks on autentsed ajaloolised dokumendid: Eesti Riigivolikogu välis- ja riigikaitsekomisjoni protokollid, sündmustes osalenuete mälestused, päevikud, kirjavahetused, aruanded ning vangistatud Konstantin Pätsi, Johan Laidoneri ja Kaarel

Eenpalu NKVD uurimistoimikud aastaist 1941–1950. Lavastuse dialoog on välja kasvanud neist dokumentidest.

Niisiis – ühest küljest on draama ajaloolistel sündmustel ja autentsetel allikmaterjalidel põhinev lugu, teisalt on see kunstitõde, kus sündmustele ja tegelastele luuakse oma tõlgendus.

Stsenariumi autorid Katri Aaslav-Tepandi ja Tõnu Tepandi on kindlad, et Eesti ajaloopöördelistest sündmustest tuleb rääkida, põhiküsimus on seejuures – kuidas rääkida.

"Oluline on minna sündmustesse sisse ning püüda siis toimunut tunnetada ja mõista, mitte aga anda hinnanguid, mis lähtuvad meie tagantjäreletarkusest. Teatrikunsti vahendid võimaldavad taasluua sündmuste põhjus-

**Pp ESJETENDUS**

**dokumentaaldraama "President 1939"**

Rahvusooper Estonia kammersaalis

16., 21. ja 22. veebruaril kell 19;

17. ja 23. veebruaril kell 15

▶ Piletid esietendusele 300, teistele etendustel 250 kr

tagajärg ahelat, avada tookordsete riigijuhtide motiive. Ajalugu on alati inimese lugu, on inimeste loodud ja läbielatud sündmused," rõhutab lavastaja Katri Aaslav-Tepandi.

Konstantin Pätsi rollis üles astuv Tõnu Tepandi ütleb, et draama sõnum on laiem kolme otsustaja rollis olnud mehe loost.

"Nende kolme kaudu räägib näidend üldisemalt keeruliste valikute ees seisvatest inimestest, aga ka kogu eesti rahvast neil rasketel hetkedel, kui ei olnud olemas häid valikuid," räägib Tõnu Tepandi.

Ta rõhutab ka, et ränk riigikaotuse lugu aitab kõrgemalt hinnata taas kättevoidetud iseseisvust ja tunda rõõmu võimalusest omal maal vabalt elada.

Osades on Tõnu Tepandi (president Konstantin Päts), Eero Spriit (ülemjuhataja Johan Laidoner), Jüri Aarma (peaminister Kaarel Eenpalu) ja Katrin Saukas (NKVD ülekuulaja Ivašina).

Lavastus valmis koostöös filmi- ja riigiarhiiviga, kasutatakse Fryderyk Chopini muusikat.

Kersti Inno, Klassikaraadio