



Эндель Пярн и Линда Руммо в первой постановке «Моя прекрасная леди», 1963 год. Фото из архива театра «Эстония»

# ВЕСЕННИЙ МЮЗИКЛ

МЭ 18.11.08

Национальная опера «Эстония», представившая на этих выходных зрителям шикарное концертное исполнение оперы Дж. Верди «Симон Бокканегра», готовится к новой премьере, на сей раз в истинно бродвейском стиле.

## Дмитрий БАБИЧЕНКО

Вместе с легким весенним ветерком в Национальной опере появится прелестная цветочница из Лондона — Элиза Дулитл. Ее манеры оставляют желать лучшего, с изменением ее внешности и поведения придется изрядно повозиться. Но после длительных тренировок красивая молодая дама очарует всех, даже королеву.

3 апреля в театре «Эстония» состоится премьера мюзикла Фредерика Лоу «Моя прекрасная леди». Постановщик Аго-Эндрик Керге, который ровно пять лет назад поставил здесь же мюзикл «Правда и справедливость Варгамя».

Сам постановщик так рассказывает о своих предыдущих встречах с «Моей пре-

красной леди»: «Почти сорок пять лет назад, когда в 1963 году «Моя прекрасная леди» появилась на сцене театра «Эстония», я был еще относительно молодым солистом балета этого же театра. Ставить «Леди» пришел Вольдемар Пансо, о ком я, естественно, кое-что слышал, видел его постановки, но для меня он был в то время пожилым и знаменитым 43-летним постановщиком далекого драматического театра, основателем театральной школы и педагогом. В то время мне и во сне не могло присниться, что когда-нибудь он станет моим учителем и не пройдет и полсотни лет, как в том же самом театре мне самому придется ставить то же самое произведение, правда, теперь уже 68-летним «юн-

цом»», — рассказал Аго-Эндрик Керге.

Либретто мюзикла Ф. Лоу написано А.Д. Лернером по мотивам пьесы Бернарда Шоу «Пигмалион». Постановщик оригинальной версии спектакля Мосс Харт. Вместе с постановщиком блистательную «Леди» доведут до сцены дирижеры Михаил Герц и Эрки Пехк, художники Лийна Кеэваллик и Лийна Пихлак, постановщик танцев Эдуард Коротин. В роли Элизы Дулитл выступят актриса Городского театра Хеле Кыре и Янне Шевченко, в роли Генри Хиггинса — Райво Э. Тамм и Рене Соом, полковника Пикеринга — Прийт Вольмер и Вяйно Пуура. Роль отца Элизы Альфреда Дулитла исполнят Ясси Захаров и Мадис Миллинг. В остальных ролях заняты Хель-

ги Салло, Юули Лилль, Март Лаур и др.

С первой постановки «Моей прекрасной леди» в «Эстонии» прошло почти полвека. Мюзикл также шел на сцене тартуского «Ванемуйне»: «Я имел честь работать в театре «Ванемуйне», где была поставлена та же история, и постановщик почему-то предложил роль Генри Хиггинса мне. Не хотел бы я сыграть эту роль? Форсистый актер и эгоцентричный человек, а это сумел найти в себе силы отказаться. И это была моя вторая встреча с «Леди» — теперь уже самая прямая», — вспоминает Керге.

Мысль возродить на сцене красивый мюзикл появилась у художественного руководителя театра Арво Вольмера еще в конце 2006 года. Вопроса с постановщиком не возникло — эту миссию тут же предложили провести Аго-Эндрiku Керге. «Я вижу в этом нечто символическое, как завершается и начинается повторы круг театральных лет», — рассказал постановщик.