

Neljapäeval, 7. veebruaril 2008

G. Verdi

Rigoletto

Dirigent **Jüri Alperten**

Täna osades:

Rigoletto, õuenarr

Jassi Zahharov

Gilda, tema tütar

Bernarda Bobro*

Mantua hertsog

Juhan Tralla

Sparafucile,
palgamõrtsukas

Priit Volmer

Maddalena,
tema õde

Juuli Lill

Giovanna,
Gilda teenija

Nadia Kurem

Krahv Monterone

Leonid Savitski

Marullo, *aadlik*

René Soom

Borsa, *aadlik*

Andres Köster

Krahv Ceprano

Mart Laur

Krahvinna Ceprano

Valentina Taluma

Vahtkonnaülem

Vladislav Horuženko

Paaž

Kristina Vähi

**Rahvusooper Estonia sümfooniaorkester ja
ooperikoor**

Orkestri solistid

Tšello **Mart Laas**

Kontrabass **Tiit Pärtna**

* külalisena

Valgust juhib **Neeme Jõe**

Helipuldis **Kalev Timuska**

Lavameister **Andres Merelaine**

Etenduse juht **Rein Taidla**

**Etendusel on üks vaheaeag,
etendus kestab 2 t 25 min**

Bernarda Bobro (sopran)

Bernarda Bobro sündis Sloveenias ja õppis laulmist Mariboris ning Grazi Muusika ja Draamakunsti Ülikoolis, mille ta lõpetas kiitusega.

1998. aastal laulis ta Esimese Daami rolli teoses „Reekviem Fanny Goldmanile“ festivalil „Steirischer Herbst“ ja Mirtillat Telemanni ooperis „Saatürid Arkaadias“.

Bernarda Bobro oli Viini Rahvaooperi kunstilise kollektiivi liige aastatel 2000-2005. Seal laulis ta Susanat Mozarti „Figaro pulmas“ ja Gretet Humperdincki „Hansus ja Gretes“, Adelet Straussi „Nahkhiires“ ja Nanettat Verdi „Falstaffis“.

Tema rollide hulka kuuluvad veel Pamina (Mozarti „Võluflööt“), Despina (Mozarti „Così fan tutte“), Fortuna (Mozarti „Scipione unenägu“), Rosina (Rossini „Sevilla habemeajaja“), Oscar (Verdi „Maskiball“), Clorinda (Rossini „Tuhkatriinu“) jpt. 2005. aasta kevadel oli ta Klagenfurtis kõige rohkem tunnustust pälvinud Norina osataitja Donizetti „Don Pasquales“. 2007. aastal laulab ta Cherubinot (Mozarti „Figaro pulm“) Opera Lille`is ja 2008. aastal Monnaie Kuninglikus Teatris (Brüssel). Samuti laulab ta Norinat Solothurni Ooperifestivalil. 2009. aastal debüteerib ta ka Covent Gardeni Kuninglikus Ooperiteatris