

Laupäeval, 28. veebruaril 2009

**Richard Wagner**

# **TRISTAN UND ISOLDE**

Dirigent: **Jüri Alperden**

**Täna osades:**

Tristan, rüütel, kuningas Marke vennapoeg:

**Peter Svensson\***

Isolde, Iirimaa printsess:

**Irmgard Vilsmaier\***

Brangäne, Isolde teenijanna:

**Päivi Nisula\*/Juuli Lill**

Kurwenal, Tristani kannupoiss:

**Rauno Elp**

Kuningas Marke:

**Priit Volmer**

Melot, kuningas Marke õukondlane:

**Taavi Tampuu**

Noor meremees:

**Roland Liiv**

Tüürimees:

**Villu Valdmaa**

Karjus:

**Andres Köster**

**Rahvusooper Estonia sümfooniaorkester ja meeskoor**

Orkestri solistid:

Inglissarv: **Kristi Keel**

Bassklarnet: **Jüri Millistfer**

\* külalisena

Valgust juhib **Neeme Jõe**

Helipuldis **Paavo Piiparinen**

Lavameister **Karl Mikk**

Lavapuldis **Tõnis Kask**

Etenduse juht **Peeter Karell**

Etendusel on kaks vaheaega,

1. vaheaeg kestab 45 min,

2. vaheaeg kestab 35 min,

etendus kestab ≈ 5 t

Kommenteeri etendust/Your comments: [info@opera.ee](mailto:info@opera.ee)

## **Päivi Nisula** (sopran)

Päivi Nisula alustas muusikaõpinguid Turu konservatooriumis klaveri erialal. 1991. aastal sai ta Sibeliuse Akadeemias magistrikraadi laulu erialal. Lauluõpinguid alustas ta metsosopranina, kuid õppis hiljem ümber sopraniks. Laiemalt tunduks sai Päivi Nisula juba 1989. aastal, mil ta võitis Timo Mustakallio lauluvõistluse. Oma debüüdi ooperilauljana tegi ta 1990. aastal Soome Rahvusooperis, mille solist ta on alates 1993. aastast. Samal aastal valiti ta Soome Ooperiliidu poolt aasta ooperisolistiks.

Tema repertuaaris on nii soprani kui metsosoprani rolle: Eboli (Verdi „Don Carlo“), Azucena (Verdi „Trubaduur“), Kundry (Wagneri „Parsifal“), Sieglinde (Wagneri „Valküür“), Desdemona (Verdi „Othello“), Tosca (Puccini „Tosca“), Santuzza (Mascagni „Talupoja au“), Agathe (Weberi „Nõidkütt“). Päivi Nisula on esinenud lisaks Põhjamaadele ka USA-s, Hispaanias, Iisraelis ja Jaapanis. 2007. aastast on ta tegutsenud rahvusvahelise Sibeliuse nimelise lauluvõistluse kunstilise juhina.