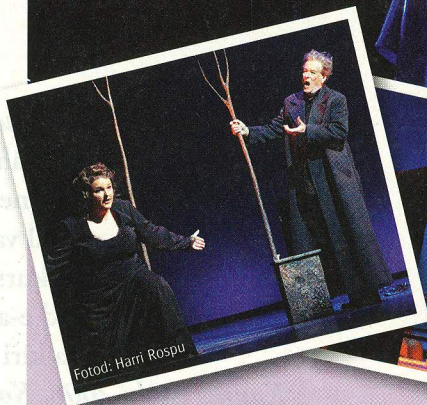


"NAISED", 23. MAI 2008

Vaadake,
naised

Tristan und Isolde

Rahvusoper Estonia



Fotod: Harri Rospu



Tristani ja Isolde armastuslugu on võrreldud Romeo ja Julia omaga, neid mõlemaid ühendab õnnetu saatusega armastus. Armastus on ka Wagneri mammut-teose keskne teema, kuid seda läbi traagika, mitte romantika. Neeme Kuningas on kõrvale visanud kõik klassikalise ooperi juurde kuuluvad kostüümid ja lavakujunduse ning toonud sisse moodsa minimalismi ja rõhuva tumeduse. Lakoonilise ja sümboleid täis etenduse keskmes ei ole tegevus, vaid muusika ja sõnad. Tagareas istujale jääb tekstiline pool, tõi küll, arusaamatuks, sest subtiitrid ei ole näha ja tegevusega seda edasi ei kanta. Tegemist ei ole tükiga, mida soovitada

Autor: **Richard Wagner**
Lavastaja: **Neeme Kuningas**
Muusikaline juht ja dirigent: **Arvo Volmer**
Osades esietendusel: **Heikki Siukola, Irmgard Vilsmaier, Helen Lokuta, Rauno Elp, Priit Volmer** jt
Esiendus 17. mail

esmatutvumiseks ooperiga. Morbiidne lavakujundus, pikad aariad ja viis tundi kestev raskepärane lavastus võib inimese pikaks ajaks ooperist eemale peletada. Samas on Wagneri muusika äärmiselt nauditav ja esietendusel hiilanud Isolde osatäitja Irmgard Vilsmaier lihtsalt võrratu.

Pille-Mai Helemäe 