

# 46-й, юбилейный

Класс Тийу Рандвийр окончили и нынешние выпускницы ТБУ — Надежда Антипенко, Ксения Беспалова, Татьяна Михайлова и Элина Суфиярова. Многие ученицы маститого педагога умножили славу эстонского балета и у нас, и за рубежом: это и ярчайшая звезда балетной сцены Кайе Кырб, и танцующая в Англии изысканная Аге Окс, и очаровательная инженерю Татьяна Воронина. Это проявившая себя не только как замечательная характерная танцовщица, но и как одареннейший балетмейстер Марина Кеслер. Это обладающая незаурядной, самобытной индивидуальностью Мария Селецкая. И еще многие-многие другие...

Самая Тийу Рандвийр окончила Таллинское хореографическое (с 1992 года — балетное) училище

**Вот уже третий год подряд очередной выпуск Таллиннского балетного училища становится юбилейным: в 2006 году исполнилось 60 лет со дня основания профессиональной балетной школы в Эстонии, в следующем году покидал стены своей alma mater 45-й выпуск ТБУ. В этом году школа и вся эстонская общественность отмечают юбилей выдающейся эстонской балерины и педагога классического танца Тийу Рандвийр.**

в 1955 году и, связав свою исполнительскую судьбу с театром «Эстония», вплоть до 1981 года оставалась прима-балериной на его сцене. Тийу Рандвийр создала множество образов классического и современного хореографического репертуара. В 1977 году Тийу Рандвийр за выдающиеся заслуги в области балета была удостоена высшей награды советского периода — звания народной артистки СССР.

С середины 70-х годов прошлого века начинается педагогическая деятельность Тийу Рандвийр. Она преподавала в Таллинском

хореографическом училище и за рубежом — в Вене и Штутгарте. 15 июня, после окончания второго гала-концерта Таллиннского балетного училища (первый пройдет 14 июня, оба — в 12 часов) состоится чествование выдающегося деятеля эстонского балета на сцене театра «Эстония», которой Тийу Рандвийр отдала так много своих сил, таланта и мастерства.

Что касается самих гала-конcertов, то они, как и в предыдущие годы, будут ярки и разнообразны. В трех отделениях концертов зрители увидят как шедевры классической хорео-

графии — сюиту из балета «Корсар», так и номера в постановке молодых балетмейстеров Яне Райдма и Дмитрия Харченко.

Особый интерес представит новая работа Марины Кеслер — балет «Дом Бернарды Альбы» по мотивам одноименной пьесы Федерико Гарсии Лорки, поставленный специально для выпускниц — Надежды Антипенко, Ксении Беспаловой, Татьяны Михайловой и Элины Суфияровой. Кроме них в балете будут заняты учащиеся 2-го курса Александра Ребманн, Ксения Селецкая и Евгений Гриб, а партию самой Бер-



Любовный дуэт из балета «Дом Бернарды Альбы».

нарды Альбы исполнит солистка балета театра «Эстония» Яне Райдма. Трагическая история шестерых дочерей, принесенных матерью в жертву косным традициям испанской деревни, в балете Марины Кеслер приобретает ярко выраженную современную окраску. Здесь на первый

план выходит тема ответственности за свои поступки, тот выбор жизненных приоритетов и нравственных критериев, от которых зачастую зависит не только судьба, но и жизнь человека. Эти серьезные проблемы воплощаются балетмейстером с редким остроумием, фантазией и изобретательностью.

...В Таллинском балетном училище заканчивается напряженный период репетиций, экзаменов, приема новых учеников. Уже укомплектован женский класс, а вот для мальчиков еще есть места. ТБУ гостеприимно распахнет двери перед теми из них, кто, окончив начальную школу, придет по адресу Тоом-Кооли, 11, в августе, когда будет проводиться дополнительный прием учеников. Ведь это так интересно — в образе принца, корсара или современного героя шагнуть на балетную сцену!

Молодежь Эстонии, 12.06.2008