

Rahvusoperi Estonia 99. hooaeg algab nädala pärast

Rahvusoper Estonia "Aida" esietendus läheneb

koos sponsorite ja koostööpartneritega avab 99. hooaja 18. septembri keskpäeval värvikireva muusikaturuga. Ilusa ilma korral toimub üritus maja taga ajaloolisel turuplatsil, vihma korral hoones sees.

Christel Karits
christel.karits@aripaev.ee

Kõik turumüüjad ja estoonlyased on kostüümides, mis pärit rahvusoperi etendustest. Kohal on postimehed, tänapoised, madrused ja palju teisi huvitavaid tegelasi. Ka teepada on tulel.

Päeva juht Arne Mikk on kokku pannud hooga muusikaprogrammi, kus osalevad rahvusoperi solistid, sümfooniaorkester, ooperikoor, poistekoor ja balletitrupp. Dirigeerivad Arvo Volmer, Jüri Alperen ja Erki Pehk. Lisaks saab näha katkendeid muusikalist "Minu veetlev Leedi".

Kostüümioksjonil on pakkumisel kuulsate lauljate kostüümid tuntud lavastustest, oksjoni tulu annetakse UNICEFi projektile "Kliki end kodust maailma", mis tegeleb liikumispuuetega lastele arvutite ja internetiühenduse muretsamisega.

22. oktoobril esietendub pärast 55aastast pausi Estonias taas draamalavastus. Katri Kaasik-Aaslavi ja Vaino Vahingu näidendi "Teatriromans" toob Estonia kammersaalis lavale Katri Kaasik-Aaslav. Kunstnikutoo teeb Krista Tool.
Etendus toob vaatajateni pil-



Stella ja Rein

dikesi Estonia teatri ajaloost ning tutvustab mitmeid 20. sajandi I poole olulisi teatripersoone.

Tegelasteks on eesti kultuuriloo "tammed": Estonia primadonna Erna Villmer, noor näitejuht Ants Lauter, psühhiaater ja poliitik Juhan Luiga, kirjanik Aino Kallas, Vanemuise juht Karl Menning ja teatri-teadlane Karin Kask.

Lugu algab 1913. aastal vastses Estonia teatrimajas ja lõpeb 1924. aastal "Juuditi" peaprooviga.

Sellesse ajavahemikku mahuvad Erna Villmeri ja Juhan Luiga abieludraama, Esimene maailmasõda, Eesti Vabariigi väljakuulutamise, Aino Kallase tähelend, Karl Menningu lahkumine teatrist esimeseks Eesti Vabariigi suursaadikuks

fookuses

Rahvusoper Estonia ja Malmö ooperi- ja muusikateater esitlevad:

Giuseppe Verdi ooper "Aida"

Koht: Rocca al Mare Onistar Tennisekeskus
Aeg: 8., 9., 10., 12., 13., 14., 15., 16. ja 17.10.
Piletid: 200 kuni 600 kr
Sooduspiletid müügil ainult rahvusoperi Estonia kassas

Estonia kassa avatud iga päev 12-19, tel 683 1214, 683 1215
Piletid müügil ka Piletipunkti ja Piletilevi müügikohtades ning internetis aadressidel www.piletipunkt.ee ja www.piletilevi.ee

■ Verdi "Aida" viib vaataja vaaraodeaegsesse Egiptusesse, kus ta saab kaasa elada loole Etiopia printsessist Aidast, kes võrdse andumusega armastab nii oma isamaad kui ka Etiopiaga vaenujalal oleva Egiptuse riigi väejuhti Radamest. Igavikuline ja ajatu lugu pakub jõulisi tegelaskujusid, võimsaid massistseene, haaravaid tantsunumbreid ning loomulikult Verdi unustamatult kaunist muusikat.

Foto: Harri Rospu

Saksamaal ning Erna Villmeri ja Ants Lauteri romaani algus.

"Teatriromanssi" mängitakse vaid kaheksal korral oktoobrikuus. Draamatrupp on Estonia vääriline – peaosades mängivad Katariina Lauk, Tõnu Tepandi, Tanel Joonas, Katrin Saukas, Vello Janson ja Marika Vaarik. Muusika arranžeerija ja pianistina lööb kaasa Olav Ehala.