

ooperit... ka lastele

Väike korstnapühkija

Benjamin Britteni lasteoper
Lavastaja Jaanus Rohumaa
Muusikaline juht ja dirigent
Hirvo Surva
Kunstnik Ann Lumiste
Osades: Riina Airene,
Teo Maiste, Priit Volmer,
Mart Madiste, Roland Liiv,
Iris Oja, Angelika Mikk jt.

Esietendub 6. detsembril 2003

Debüüt muusikateatris

«Väikese korstnapühkija»
toob lavale Jaanus Rohu-
maa, kelle jaoks on see de-
büüt muusikateatris.

Millised on sinu senised suhted ooperiga?

Olen kasutanud ooperi-
muusikat mõnes enda draa-
malavastuses. Samuti külas-
tan regulaarselt ooperieten-
dusi nii kodu- kui välismaal.
Kosutav oli viimatinähtutest
Bellini «Norma» Stockholmi
Kuninglikus Ooperis. Kui
võimalik vaatan Wagnerit ja
Mozartit.

Meelismuusikalavastus?

Peter Sellarsi lavastused.

Seni oled teinud sõnalavas- tusi. Milliste emotsioonide- ga asud tööle ooperiga?

Mulle imponeerib ooperi
suurejooneline emotsio-
naalsus. Ja lavastama asudes
tean, et ooperi puhul on
määrav muusika esituse
kvaliteet ja režiitäpsus. Läh-
nen Estoniasse suurima rõõ-
mu ja töövalmidusega.

Tööprotsess lastega, on see lihtsam, keerulisem, kas väga palju erinev tööst täiskasvanutega?

Kui sa võtad lapsi võrd-
sete partneritena, on nad
parimad töökaaslased. Mõt-
len seda lugu lavastades en-
da kahe tütre peale ja sellele,
mis lastele teatris oluline on.

Mida pead selle tüki juures kõige olulisemaks?

See lugu tuleb energiline,
mänguline, kauni kujundu-
sega ja Britteni vaimustava
muusikaga.

Sami silmis särab
rõõm, et ta
pääseb raskest
korstnapühkimise
tööst. Sami
osas Christofer
Car, Bob –
Priit Volmer.