

вторник, 6 сентября 2005 года

«Молодежь Эстонии»



2 x фото Александра ГУЖОВА

ДЕЗДЕМОНА ОБРЕЧЕНА

Уже на этой неделе перед эстонской публикой произойдет одно из самых знаменитых удушений в истории классического искусства: на сцене Спортивного центра Coral Club в Рокка-аль-Маре состоится премьера грандиозной оперы «Отелло». Бессмертное произведение Джузеппе Верди — это крупнейший проект Национальной оперы «Эстония» в юбилейном, 100-м сезоне.

Александра МООРАСТ

Эстонская премьера оперы Джузеппе Верди «Отелло» — совместного проекта Национальной оперы «Эстония» и Оперного театра Тампере — состоится в четверг, 8 сентября. Представления пройдут также 9, 10, 11, 13, 14, 15, 16, 17 и 18 сентября. Знаменитая история, в которой интрига лицемерного Яго разрушает счастье темнокожего военачальника Отелло и его честной и любящей жены Дездемоны, будет представлена зрителям на большой сцене Спортивного центра Coral

совместной постановки театра «Эстония» и Оперного театра Тампере состоялась в апреле этого года, оркестром дирижировал маэстро Эри Клас.

Музыкальным руководителем и дирижером эстонской постановки выступил художественный руководитель Национальной оперы «Эстония» Арво Вольмер. Постановщик оперы — Ральф Лонгбака, сценографией и костюмами занимался Ральф Форсстрем. Художником по свету выступил Вилле Сюрья, хореографами — Ханна Розен-

ные зарубежные артисты, как Оксана Дыка, Бадри Майсурадзе, Сергей Найда и Сергей Лейферкус, неоднократно выступавшие на сценах Ковент Гардена, Метрополитен Опера, Ла Скала и других всемирно известных театров.

По словам Химма, творческий коллектив Национальной оперы долго совещался на тему того, с какой оперы начать юбилейный сезон: «Наконец чаша весов склонилась в пользу «Отелло» Верди, поскольку это одно из наилучших произведений в оперной литературе. Кроме того, мы нашли подходящего партнера для сотрудничества — Оперный театр финского города Тампере. Совместно с ними подготовлены костюмы и декорации, а также приглашены солисты из-за рубежа. Конечно же, в постановке принимают участие и наши ведущие солисты».

В настоящее время в помещении театра «Эстония» все еще идет ремонт. Для постановки грандиозной оперы Верди Национальная опера в очередной раз сделала выбор в пользу Спортивного центра Coral Club

Уже на этой неделе перед эстонской публикой произойдет одно из самых знаменитых удушений в истории классического искусства: на сцене Спортивного центра Coral Club в Рокка-аль-Маре состоится премьера грандиозной оперы «Отелло». Бессмертное произведение Джузеппе Верди — это крупнейший проект Национальной оперы «Эстония» в юбилейном, 100-м сезоне.

Александра МООРАТ

Эстонская премьера оперы Джузеппе Верди «Отелло» — совместного проекта Национальной оперы «Эстония» и Оперного театра Тампере — состоится в четверг, 8 сентября. Представления пройдут также 9, 10, 11, 13, 14, 15, 16, 17 и 18 сентября. Знаменитая история, в которой интрига лицемерного Яго разрушает счастье темнокожего военачальника Отелло и его честной и любящей жены Дездемоны, будет представлена зрителям на большой сцене Спортивного центра Coral Club в Рокка-аль-Маре (ранее известного под названием Теннисного центра Onistar). Финская премьера

совместной постановки театра «Эстония» и Оперного театра Тампере состоялась в апреле этого года, оркестром дирижировал маэстро Эри Клас.

Музыкальным руководителем и дирижером эстонской постановки выступил художественный руководитель Национальной оперы «Эстония» Арво Вольмер. Постановщик оперы — Ральф Лонгбака, сценографией и костюмами занимался Ральф Форстрем. Художником по свету выступил Вилле Сюръя, хореографами — Ханна Розендаль и Самули Ройнинен. Помимо солистов Национальной оперы, в спектакле будут заняты такие извест-

ческий коллектив Национальной оперы долго совещался на тему того, с какой оперы начать юбилейный сезон: «Наконец чаша весов склонилась в пользу «Отелло» Верди, поскольку это одно из наилучших произведений в оперной литературе. Кроме того, мы нашли подходящего партнера для сотрудничества — Оперный театр финского города Тампере. Совместно с ними подготовлены костюмы и декорации, а также приглашены солисты из-за рубежа. Конечно же, в постановке принимают участие и наши ведущие солисты».

В настоящее время в помещении театра «Эстония» все еще идет ремонт. Для постановки грандиозной оперы Верди Национальная опера в очередной раз сделала выбор в пользу Спортивного центра Coral Club благодаря хорошей акустике этого зала. Репетиции «Отелло» начались еще 29 августа. «Надеюсь, что этот проект будет весьма удачным, — сказал Химма, — ведь у нас есть опыт подобной работы над «Аидой».

По словам Арво Вольмера, «Аида» и «Отелло» — это разные и по содержанию, и по степени сложности оперы: «В музыкальном плане «Отелло» — более сложное произведение, оно более целостное по сравнению с «Аидой». В случае с «Аидой» мы имеем дело со зрелищной оперой, а «Отелло» — это история, основанная на классике. Переход от «Аиды» к «Отелло» — это логический шаг от более простого к более сложному. Лично для меня постановка этой оперы по сравнению с прошлой представляет повышенный интерес. «Отелло» — это настоящий творческий вызов для каждого из нас».

