

Kolmapäeval, 17. märtsil 2010

Dirigent Endel Nõgene 60. Önnitleme!

Giacomo Puccini

Tosca

Dirigent **Endel Nõgene**

Täna osades:

Floria Tosca,

kuulus lauljanna

Mario Cavaradossi,

maalikunstnik

Parun Scarpia,

politseiülem

Cesare Angelotti,

endine Rooma konsul

Kirikuteener

Spoletta,

politseiagent

Sciarrone, *sandarm*

Karjus

Vangivalvur

Heli Veskus

Dmytro Popov*

Rauno Elp

Priit Volmer

René Soom

Aleksander Arder

Märt Jakobson

Heldur Harry Põlda,

Voldemar Kauts

Pavlo Balakin

**Rahvusooper Estonia orkester,
ooperikoor, poistekoor**

Tšellosoolo - **Henry-David Varema**

* külalisena

Valgust juhib **Neeme Jõe**

Helipuldis **Paavo Piiparinen**

Lavameister **Andres Merelaine**

Lavapuldis **Hardo Kaarest**

Etenduse juht **Peeter Karell**

**Etendusel on kaks vaheaega,
etendus kestab 2 t 55 min**

Estonia kodulehe uudiste rubriigis nüüd avatud foorum!
Ootame kommentaare ja küsimusi: **www.opera.ee.**

Dmytro Popov (tenor, Ukraina)

Dmytro Popov õppis aastatel 1997-2002 laulmist Harkovi Konservatooriumis. 2001-2002 oli ta Harkovi Ooperi- ja Balletiteatri solist, aastast 2002 töötab Dmytro Popov Ukraina Rahvusooperis. 2007. aastal võitis ta II preemia Placido Domingo Operalia World Contest konkursil Pariisis, mis on üks olulisemaid ooperilauljate võistlusi.

Tema repertuaari kuuluvad järgmised tenorirollid: Kuragin (Prokofjevi „Sõda ja rahu“), Lenski (Tšaikovski „Jevgeni Onegin“), Alfredo (Verdi „La traviata“), Pang (Puccini „Turandot“), Vladimir Igorevitš (Borodini „Vürst Igor“), Enzo (Ponchielli „La gioconda“), Hertsog (Verdi „Rigoletto“) jt.

Pärast Jonathan Milleri lavastatud „La traviatat“ (Kristiansund, Norra), sai ta koheselt pakkumise laulda 2005. aasta juunis Oslo Ooperimajas Alfredo rolli. Lähiajal võib Dmytro Popovi kuulda Don Carlo rollis Norra Ooperis (dirigeerib Zubin Mehta) ja samas ooperimajas ka Lenski rollis, Don José rollis Sloveenia Rahvusooperis ning Pinkertoni rollis Leedu Rahvusooperis.