

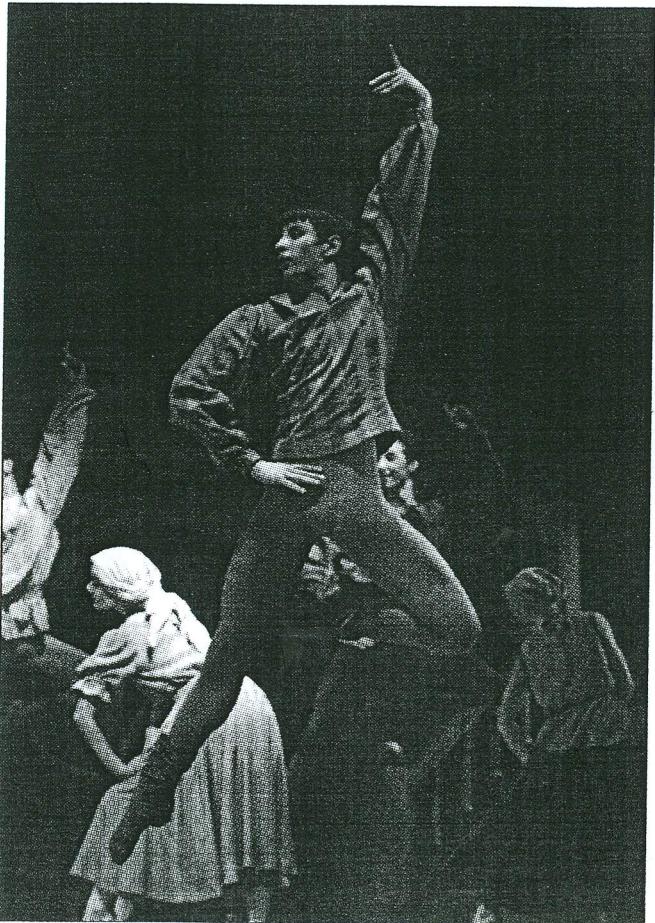


2

# Соотечественник

М Э

пятница, 21 мая 2004 года



Артем Максаков в сцене из балета «Ромео и Джульетта».  
Фото Харри РАСПУ

## ДАВАЙТЕ РАДОВАТЬСЯ ВМЕСТЕ!

Девять лет учебы позади, годы, полные упорного, порой мучительного труда, вспышек радости от редкой и скромной похвалы педагога, горечи от неудач, когда «не получается», когда рождаются мысли, которые не дают уснуть, — «а правильно ли я выбрал(а) этот путь, такой непростой и не очень надежный, но единственный, открывающий дорогу к самому прекрасному, что есть на свете, — к классическому балету?»

Людмила ГРАДОВА,  
искусствовед

Но сегодня — прочь сомнения, прочь тревоги! — сегодня праздник, большой выпускной гала-концерт

Таллиннского балетного училища.

Балетные гала-концерты всегда праздник для зрительских глаз и душ. Но концерты выпускников — это еще и глубокое, искреннее

сопереживание юным артистам, делающим на сцене первые шаги, вернее, па — уже в качестве профессионалов. И сегодня, в пятницу в 19 часов, а также в воскресенье, 23 мая в 12 часов у нас есть возможность побывать в театре «Эстония» на таком гала-концерте 43-го выпуска Таллиннского балетного училища.

Нынешние выпускники — это Карина Домишева, Илона Мярцева, Марианна Пугачева и Анна Задорожнюк из класса педагога Эллы Эркиной, а также Станислав Андреев, Виктор Елисеев, Виктор Коваленко, Сергей Львов, Артем Максаков, Андрей Михневич, Владимир Носко и Олег Сильянов из класса педагога Виктора Федорченко. Фамилии говорят сами за себя.

Пятеро из выпускников уже полгода параллельно с учебой работают по контракту в театре «Эстония», остальным же еще предстоит выдержать конкурс, чтобы попасть в труппу эстонских или зарубежных театров. Но в основном настроение у выпускников праздничное,

приподнятое и полное надежд. Артем Максаков, дважды лауреат международных балетных конкурсов (о его победе в Швеции газета писала раньше, после этого была еще одна — во Франции), на вопрос, чего он ждет от театра, ответил так: «Побольше премьер, хороших ролей. Хочу танцевать не только для зарплаты, потому что в принципе — я же танцую для себя. Хочу стремиться к совершенству, танцевать так, чтобы зрители каждый раз уходили из зала потрясенные. В конце концов, я делаю дело, которое мне нравится и которое я люблю». Очень талантливый человек...

Программа гала-концерта в 3-х отделениях, в котором зрители увидят как выпускников, так и учеников всех классов и курсов Таллиннского балетного училища, а также ведущую солистку театра «Эстония» Луану Георг, обширна и многообразна.

Приходите на гала-концерт!

Давайте радоваться вместе!