

Postimees 15. II '04

# Rahvusooper teeb lastele munadepüha laulumängu

Lisaks põhilavale ja talveaiale võtab rahvusooper Estonia 20. märtsist etendamispaigana kasutusele ka äsjaalminud kamersaali, kuhu on esimeste teatrikülastajatena oodatud lapsed, nooremate klasside õpilased ja pered.

Rambivalgust näeb kevadine laulumäng lastele «Suur Munamägi». Lustaka loo autor on Neeme Kuningas, muusika Villu Valdmaa ja Heini Vaikmaa. Etenduse kunstnik on Jane Kaas, liikumisjuht Tanja Järvi. «Suur Munamägi» esietendub 20. märtsil ning seda esitatakse ülestõusmispühade eel vaid 12 korda.

Selles ühetunnises humoorikas ja armsas lavaloos otsivad

lustakad metsaloomad ja linnud vastuseid küsimustele «Mida tähendab ülestõusmispühad?», «Miks värvitakse ja kingitakse mune?», «Mis sel kõigel on pistmist lihavõttega» jne.

Loo jooksul saadakse neile küsimustele küllalt veidraid, kuid loogilisi ja naljakaid vastuseid. Osades teevad kaasa Helgi Sallo (Pörsas Pall), Sirje Puura (Jänes Juss), Hans Miilberg (Poni Pontius), Kalju Karask ja Alar Haak (Öökullid Kakk ja Sorr) ning Villu Valdmaa (Karuru Ott). Uheks peategelaseks on Marakratt Mait, keda kehas tab 11-aastane Valter Soosalu. Liblikas Liisi rollis astuvad kordamööda üles kolm Tallinna 7-aastast tüdrukut. (PM)