

Estonia teatris on akadeemia Napoleonidele

FOTO: PRIIT SIMSON



Napoleoni- kandidaadid valmistuvad eksamiks.

LASTEOOPER

Järgmisel aastal valmib Estonias Neeme Kuninga lasteoper "Mina – Napoleon!".

Mirjam Tally
mirjam.tally@epl.ee

Juba praegu käib grupp poisse Estonia teatri Napoleonide akadeemias rolli õppimas. Peasatäitjaks kandideerib 14 noort Napoleoni. "Hetkel on käsil partiide õppimine, kostüümide ja dekoratsioonide valmistamine. Oleme juba kuu aega proove teinud," kommenteeris asjade seisu lavastaja ja idee autor Neeme Kuningas.

Napoleonide akadeemia sarnaneb tema sõnul kooliga, kus peale rolli õppimise on tähtsad näitlejameisterlikkuse tunnid ja lisaks võistlusmoment. Akadeemia annab poistele ka laiemaid teadmisi: "Ajalooline Lauri Vahtre räägib Napoleoni elust, külas käis Raivo Järvi. Veel on poisid käinud teatrietendustel, muuseumides, autokeskuses, plaanis on minna Estonian Airi angaari-desse ning Tauno Kangro ateljeesse Napoleoni kuju modelleerima," tutvustab Neeme Kuningas akadeemia plaane.

Suur roll väikesele poisile

20. novembril toimub oluline eksam, mille põhjal väikesed Napoleonid jaotatakse kolme gruppi. Ooperist plaanitakse teha repertuaaritükk, mida mängitakse lä-

bi mitme hooaja. Seega mõeldakse Napoleone koolitades ka järgmistele hooegadele: "Siis saavad needki, kes praegu on pisut noored, vajalikke kogemusi, et võiksime neid edaspidi rakedada," arvab Kuningas.

Helilooja Tõnis Kaumann kasutab lasteoperis hollywoodlike orkestratsiooninippe ja ka stiiliparoodiaid. "Peasa on ühele väikesele poisile muidugi paras väljakutse," usub Kaumann. "See tükk ei pretendeeri ajaloolisele tõepärale, vaid on pigem poolenisti fiktsioon. Tükk aega otsisime libreto kirjutajat, lõpuks tegi selle Villu Kangur, kes kirjutas algse idee ilusti tekstiks," arvavad ooperi autorid. ●

Neeme Kuningas lasteoperi sünnist

♦♦ Sellise lastetüki idee on mul peas mõlkunud juba 10 aastat. Et laval toimuks suur transformatsioon - tänapäeva poiss, kes elab arvutitega ümbritsetud maailmas, keset kõiki tänapäevaseid ahvatlusi, avastab äkki hoopis teistsuguse maailma.

♦♦ Alguses oli mõte kujutada seda arvutifiktsioonina, aga siis tekkis idee, et mängu võiks tulla hoopis ajalooline tegelane.

♦♦ Napoleoni kuju sobis selleks hästi - lühike kasv, tõus absoluutse võimuni. Eesmärk oli panna tänapäeva poiss rolli, kus ta tajuks võimuküsimust. See, kui suured on kellegi teod, ei sõltu sellest, kui suur või väike ta on.