

# БИБЛЕЙСКАЯ ЛЕГЕНДА НА ОПЕРНОЙ СЦЕНЕ

**В нынешнюю субботу, 29 октября, в концертном зале "Эстония" будет представлена опера Камилля Сен-Санса "Самсон и Далила".**

## Тамара УНАНОВА

Это концертная версия самой известной из двенадцати опер французского композитора, которую подготовила Национальная опера "Эстония" во главе с ее художественным руководителем и главным дирижером Арво Вольмером.

В главных партиях – солистка Мариинского театра Марианна Тарасова (Далила), солист московского Большого театра Роман Муравицкий (Самсон) и солист Вильнюсской оперы Лаймонас Паутиениус (Верховный жрец Дагона). Все трое хорошо знакомы нашей публике благодаря участию как в спектаклях Национальной оперы, так и в концертах, причем Марианна Тарасова и Роман Муравицкий прежде уже встречались на одной сцене: в опере Верди "Аида" они исполняли партии Амнерис и Радамеса и наверняка запомнились любителям оперы. В остальных партиях заняты солисты Национальной оперы "Эстония", а также хор и оркестр.

Интересно, что впервые "Самсон и Далила" прозвучала именно в концертном исполнении, причем не полностью, а лишь первый акт, и успеха не имела. Между тем Римский-Корсаков считал ее лучшей из современных опер на Западе. Однако путь ее на сцену был долгим и тернистым. В 1867 году Сен-Санс решил написать ораторию на сюжет из 16-й главы библейской "Книги Судей Израилевых", но поэт Лемер, к которому композитор обратился с просьбой написать текст, убедил его, что нужно писать оперу. Работа над оперой продолжалась, с большими перерывами, почти десять лет. И в 1877 году, благодаря поддержке Ференца Листа, она впервые была поставлена полностью – но не на родине композитора, а в Германии, в Веймаре. Лишь через пятнадцать лет после написания, в 1892 году, "Самсон и Далила" была поставлена в Парижской опере. Вскоре, спустя четыре года, она уже шла на сцене Императорского Мариинского театра. В дальнейшем она утвердилась в репертуаре большинства европейских театров. В Эстонии опера Сен-Санса увидела свет в 1933 году.



**Марианна  
Тарасова**



**Роман  
Муравицкий**