

Молодежь Эстонии

ИЗДАЕТСЯ С 1950 ГОДА



№ 263 (14 217)

ПЯТНИЦА, 10 НОЯБРЯ 2006 ГОДА

ЦЕНА 5 КРОН

ПЕРВАЯ ЗОЛУШКА «ЭСТОНИИ»





Главные герои комической оперы «Золушка» в исполнении лучших солистов Национальной оперы «Эстония»: баритон Рене Соом, меццо-сопрано Хелен Лоукта, тенор Юхан Тралла, баритон Рауно Эльп и бас Прийт Вольмер. Фото Элины ПЯЗОК

Сегодня в Национальной опере «Эстония» состоится долгожданная премьера оперы Джоаккино Россини «Золушка».

Дмитрий БАБИЧЕНКО

Хотя опера Россини «Золушка» и появляется время от времени в репертуаре мировых оперных театров, в нашей стране ее никогда раньше не ставили. Принадлежащий к золотому фонду мировой

классики, но чрезвычайно редко — по причине труднейших сольных партий — исполняемый шедевр эпохи бельканто предстанет перед зрителями в необычной трактовке молодого голландского постановщика и художника Михеля Дегма. Знакомая всем и каждому

история раскрашена на сцене «Эстонии» яркими симфоническими красками и оперными голосами лучших солистов страны.

...Свет в зале гаснет, и художественный руководитель театра Арво Вольмер взмахивает дирижерской палочкой. Оркестр начинает играть великолепную музыку Россини. После продолжительной увертюры занавес, наконец, поднимается, и перед взором изумленных зрителей предстает полно-

стью меблированная комната дома барона Дона Маньифико, который похрапывает в потертом кресле, в то время как две его дочери — Клотильда и Тисба, — как всегда, вертятся перед зеркалом, любуясь своим изяществом и красотой нарядов. А падчерица Анджелина, по прозвищу Золушка, как всегда, хлопчет по хозяйству, напевая грустную песенку.

Окончание на 17-й стр.