

Tallinna balletikool tähistab Estonias oma 60. aastapäeva

FOTO: HARRI ROSPU



Tallinna balletikooli õpilased tegid eile Estonias proovi.

BALLETT

Kõrge tasemega Tallinna balletikooli lõpetajad on hinnatud artistid välismaalgi.

Andres Laasik
andresl@epl.ee

Tänapäeval juubelilgalal Estonias esinevad kooli praegused õpilased koos paljude tantsijatega, kes on kooli juba lõpetanud ja tantsivad eri teatrites, nii Eestis kui ka välismaal. 60 aasta jooksul on balletiartisti kutse saanud kokku üle 300 tantsija.

Tallinna balletikooli direktor Enn Suve ütles, et hoolimata balletiartisti raskest ametist on konkurss sellesse kooli alati suur. Ta hindas kõrgelt koolis õpetatavat: "Vene balletikoolkonna tase, artistide koolitamise süsteem ja metoodika on osutunud sedavõrd tugevaks, et toodame kaadrit teistele riikidele. Kindlasti kogub ka kool sellega tunnustust, kui meie õpilased saavutavad läbilöögi ja on juhtivates teatrites solistid."

Samas möönis ta, et kooli pa-

rimad partnerid on Estonia ja Vanemuise teater, esimene neist on ka kooli praktikakohaks. Sel hooajal alustasid Estonias tööd kuus kevadel Tallinna balletikooli lõpetanud balletiartisti.

Enn Suve lavastatud balletiõhtu koosneb kolmest osast. Esimeses osas esinevad lisaks kooli praegustele õpilastele eestlased Olga Rjabikova, Sergei Fedossejev, Luana Georg ja Artjom Maksakov ning Maria Seletskaja ja Artur Lill Berliini riigiballetist, Stanislav Jermakov Zürichi balletist ning Olga Volobujeva ja Priit Kripson flaami kuninglikust balletist.

Igihaljas balletiklassika

Teises osas etendub ühevaatuseline ballet "Üks päev", mille libreto, lavastus ja koreograafia on praeguselt eestlaselt Marina Keslerilt. Kolmas osa sisaldab numbreid igihaljast balletiklassikast, alates *adagio*'ga balletist "Luikede järv", kus soolot tantsivad Galina Lauš ja Vladislav Levskoi Estoniast.

Balletikooli galaetenduse kujunduse on teinud Kustav-Agu Püüman, kes on üks Tallinna balletikooli vilistlastest. ●