

Eile suri helilooja Raimo Kangro

« Postimees », 5. I. 0

Eile pärastlõunal suri ootamatult oma kodus Tallinnas tunnustatud helilooja Raimo Kangro (1949), kes on Eesti muusikaelus tooni andnud alates 1970. aastast.

Tänavu 12. jaanuaril valiti Kangro Eesti Heliloojate Liidu esimeheks. Ta oli Eesti Muusikaakadeemia kompositsiooniõppejõud, muusikaõpikute autor, kuulus Eesti Autorite Ühingu juhatusse ning oli kuni Heliloojate Liidu etteotsa asumiseni Eesti Muusikafondi direktor.

Eesti heliloojate keskmise põlvkonda kuuluva Kangro looming on mõjutatud nii neoklassitsismist kui ka rockmuusika rütmidest. Mitmed tema teosed ja eriti ooperid on temperament- sed ning humoorikad.

Raimo Kangro loomingu tähtsaimateks teosteks li- saks sümfoonilisele muusi- kale peetakse oopereid «Imelugu», «Reetur», «Ohver» ja «Süda», rock- ooperit «Põhjaneitsi» ning lauleldust «Uku ja Ecu».

Oma loomingu eest on Kangro saanud korduvalt preemiaid ja auhindu, seda nii Eestis kui ka Soomes ja Venemaal.

Ooperi «Süda» eest oli Raimo Kangro esitatud tä- navuse riikliku kultuuripree- mia kandidaadiks. (PM)



Raimo Kangro

PEETER LANGOVITS