



Харри РОСПУ

Харри РОСПУ

27 февраля в Национальной опере "Эстония" - премьера. Опера А.Даргомыжского "Русалка" (по одноименной драме А.С. Пушкина, либретто - композитора). Вновь, спустя десять лет, русская опера (на русском языке с эстонскими субтитрами) в репертуаре театра.

Практически вся постановочная группа - из московского театра "Геликон-

опера". Режиссер-постановщик - Дмитрий Бертман. Художник по костюмам - Татьяна Тулубьева, декорации Игоря Нежного, сценическое движение - Александр Тагильчев.

Музыкальный руководитель и дирижер - Пауль Мяги. Главные партии исполняют солисты "Эстонии" Надя Курем и Людмила Кыртс, Тео Майсте, Мати Пальм и Леонид Савицкий, Велло Юрна и Мати Кыртс, Рийна

Айренне и Майре Хаава.

В отличие от предыдущей постановки "Русалки" 1949 года, здесь главным, по словам режиссера Дмитрия Бертмана, "было показать глубокие человеческие переживания: любовь, измену, предательство, дать на сцене разные слои общества, а вовсе не воссоздать этнографически точную русскую картину, такое русское шоу с сарафанами и кокошниками".