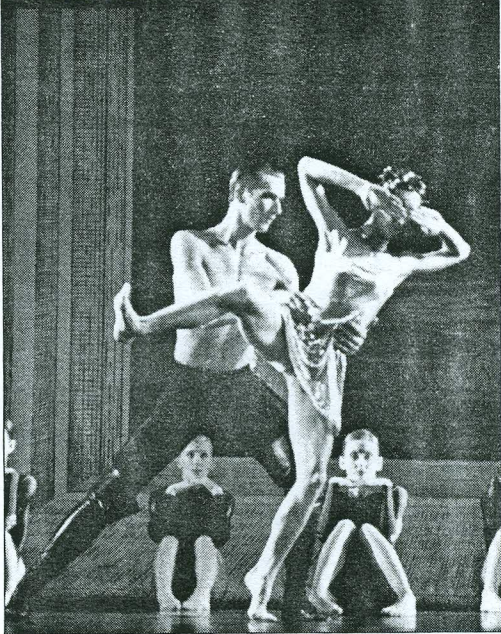


"Sinp", 8. III '02

## TEATER



Ervin Green ja Marina Tširkova.

HARRI ROSPU

### Uus balletilavastus Estonias

7. III jõudis rahvusooperis Estonia lavale Leo Delibes'i "Coppélia", mille tõi lavale rahvusvaheline meeskond eesotsas itaalia koreograafi ja lavastaja Mauro Bigonzettiga.

Mauro Bigonzetti on loonud "Coppéliast" uue versiooni, kasutamata traditsioonilise "Coppélia" aluseks olnud Arthur Saint-Léoni ja Charles Nuitter' libretot. Bigonzetti: "Minu versioon *Coppélia* loost on must-valge. Selle aluseks on Hoffmanni jutustus "Uneliivamees", milles mind köitis fantastilise ja reaalse maailma kokkusulamine ning Hoffmanni eriline võime valgustada inimese sise maailma, mida me igapäevaelus välja ei näita. Uue modernse balleti koreograafia loomisel toetusin Maurits Cornelis Escheri graafikale ja Fritz Langi filmiloomingule (eelkõige filmile "Metropolis"). Need teosed puudutavad sügavalt meie unistusi ja hirme. Mind võlus võimalus kogeda maagilisi ning inimväliseid mõõtmeid akadeemilises tantsus uute äärmuslike tantsuliste väljendusvahenditega." "Coppélia" on valminud rahvusvahelise meeskonnatöona. Koreograafi assistent on Karl Burnett (Suurbritannia), lavakujunduse autor Maurizio Varamo ja valguskunstnik Carlo Cerri (Itaalia), kostüümikunstnikud aga Kristopher Millar, Lois Swandale (Suurbritannia). Muusikaline juht ja dirigent on Aivo Välja, dirigent Endel Nõgene. Osades Ervin Green, Vladimir Arhangelski. Eve Mutso, Marina Tširkova, Sergei Fedossejev, Sergei Upkin, Eve Andre, Olga Rjabikova jt.