

"Postimees", 27. XI '00

tuleval teispäeval. Konkursile laekus seitse avaldust, sisukama tegevuskava esitanud kandidaadid kutsuvad komisjon vestlusvooru ning valib nende hulgast uue teatridirektori. (PM)

Teet Kase ballett jõuab Pariisi

Norras elava eesti koreograafi Teet Kase modernballett «Ursula X» jõuab homme maineka rahvusvahelise tantsufestivali «Plateaux Européens de la Danse» lavale.

Festivalile, mille eesmärk on tuua esile noori andeid, valitakse esinejaid ülimalt hoolega: korraldajate luubi all on olnud suurem osa viimastel aastatel Euroopas toimunud esietendustest ja festivalidest ning uuematest tantsuvideotest.

Teet Kase sõnul tähendab nii olulise festivali kutse läbilööki. «Enam ei pea küünarnukkidega trügima, et lavale pääseda, meid pannakse niisamagi tähele,» väitis ta.

1999. aasta kevadel Esto-



Teet Kask

nia teatris esietendunud «Ursula X» on esimene rahvusoperi firmamärgi all valminud nüüdis-tantsulavastus, mis on kutsutud Euroopa tantsufestivalidele.

Läinud aastal osales «Ursula X» Pariisis toimunud noorte koreograafide konkursi Concours International de Choregraphie Classique finaalis ja Hannoveri rahvusvahelise koreograafide konkursi poolfinaalis.

Püha Ursula legendist inspireeritud «Ursula X-is» tantsivad Eve Andre, Tuuli Peremees, Marika Muiste, Daniel Kirspuu, Helen Org ja Teet Kask. (PM)

nia teatris esietendunud «Ursula X» on esimene rahvusoperi firmamärgi all valminud nüüdis-tantsulavastus,