

Poliitika- ja armuintriiigid Estonias

27. jaanuaril 2001
möödub 100 aastat
Giuseppe Verdi sur-
mast ning seetõttu
kõlab käesoleval
hooajal tema muusi-
ka maailma kõigis
enesest lugupidava-
tes ooperiteatrites.



Giuseppe Verdi ooper "Don Carlo" esietendus Estonias meelitas kohale puupüsti saali. Armuintriiigidega segatud poliitika ja võimu segaseid vahekordi oli uudistamas operihimuline äri-, poliitika- ja kultuurieliit.

"Don Carlo" lavastaja Neeme Kuninga sõnul on oluline mõis-

ta, et selle ooperi ajaloolistest tegelastest sõltus kunagi vaata et kogu maailma saatus. Friedrich Schilleri "Don Carlose" põhjal kirjutatud ooperi sündmused toimuvad 16. sajandi Hispaanias.

"Seltskond"
14. XI 2000

H.S.



Meestel meeste jutud, naistel jälle omad teemad. Riigikogu esimees Toomas Savi otsib vastuväiteid Estonia Seltsi juhatuse esimehe Arne Miku jutule. Kirsti Savi leidis seeest ühise keele Reet Mikuga.

Kultuurilembeline perekond Rüütel arutab, kumb on rohkem meeltnööda, kas äsja esietenduv või 1994. aastal etendunud Neeme Kuninga "Don Carlo". Lõpliku otsuse langetamine paistis üsna keeruline olevat. Mõlemad ühtmoodi head.

"Seltsinõud 19. XI '00



Kuigi Kerttu ja Jüri Mõis on väitnud, et viimased aastad pole nad ühtegi raamatut kätte võtnud, võib neid aina sagedamini kohata Eesti kultuurielu tähtsatel sündmustel. Reede õhtu Verdi ooperiga "Don Carlo" paistis abilupaarile igati meeldivat.