

"Simp", 20. IV 2000

T A N T S



Armastuskolmnurgas on Kaie Kõrb,  
Edvardas Smalaks ja Viesturs Jansons.

## Kaie Kõrb Anna Karenina rollis

Täna õhtul esietendub rahvusooperis taas Rodion Štšedrini ballett "Anna Karenina", mis esmakordselt võeti Estonia repertuaari 1973. aastal (Enn Suve koreograafia).

Seekordse valiku taga on trupi priimabaleriini Kaie Kõrbi soov, lavastaja kutsuti Leedust – Jurijus Smoriginas lavastas kolme aasta eest Kõrbile ka Bizet'–Štšedrini "Carmeni". Leedust on ka kostüümikunstnik Juozas Statkevičius ning Lätist lavakujunduse ja valguse teinud kunstnik Ivars Noviks. Lavastuse muusikaline juht ja dirigent on Jüri Alperden. Maia Plissetskaja tahtel balletiks saanud Tolstoi romaani tegelaskonna lavaletoomine haarab tervet Estonia balletitruppi, peasa tantsib lisaks Kõrbile ka Marina Tširkova, Vronskit Vladimir Arhangelski, Juri Jekimov või Edvardas Smalaks (Leedu), Kareninit Viesturs Jansons ja Andrus Kambre. Lavastuse peaspensor on AS Eesti Gaas. Esietenduse-eelsel pressikonverentsil kirjutasid Philip Morris Eesti ja rahvusooperi juhid alla eelmisel aastal sõlmitud koostöölepingu protokollile, mille alusel antakse välja 2000. aasta Philip Morris balletiauhinnad, mille annab üle Philip Morris Eesti peadirektor Juhan Kahu pidulikul tseremoonial pärast "Anna Karenina" etendust 29. aprillil. Tänavune auhinafond on 100 000 krooni.