

tasub kuulata

Maailma tippsoolidid rahvusooperis

► Täna sel ja laupäeval sel Rahvusooperi ooperietendusel "Macbeth" astuvad üles kaks suurepärasel külalissolisti – Ameerika sopran Cynthia Makris leedi Macbethi rollis ja Soome päritolu tenor Raimo Sirkkiä Macduffi osas. Pealik Macbethi kehastab neil õhtutel Jassi Zahharov, dirigent on Jüri Alperlen.

Ülemaailmse kuulsuse saavutanud lauljanna Cynthia Makris on laulnud väga paljudes ooperiteatrites, sealhulgas La Scalas, Buenos Airese Teatre de Colon'is, Covent Gardenis, Berliini Riigiooperis, Stockholmi Kuninglikus Ooperis jm. Lisaks kaunile häälele ja välimusele paistab ta silma ka erakordse näitlejameisterlikkuse poolest.

Raimo Sirkkiä on tuntud kui Soome tippitenor, ta on esinenud paljudel Euroopa lavadel. Alates 1990. aastast on ta Soome Rahvusooperi solist ja



Cynthia Makris

alates 1991. aastast Deutsche Oper am Rheini solist. Eelmisel aastal valiti Raimo Sirkkiä Savonlinna Ooperifestivali kunstilise juhi austusväärsele ametikohale.

"Tragöödia "Macbeth" on üks inimkonna suurimaid meistriteoseid!" ütles Giuseppe Verdi oma üheksanda ooperi kirjutamise ajal. Tema esimese Shakespeare'i loomingust ajendatud ooperi tegevus toimub 11. sajandil Sotimaal, kui Macbeth'ide teed troonile palistavad laibad. Nende meeletu võimuha viib hukuni.



Raimo Sirkkiä