

Postimees 4, 3. IX '02

Sibeliuse Akadeemia ja EMA teevad ühisoooperi

Sibeliuse Akadeemia lauluosakonna juhataja Outi Kähkönen ja Eesti Muusikaakadeemia (EMA) lauluosakonna juhataja Virgilius Noreika kirjutavad täna Rahvusooper Estonia laval alla ühiste kavatsuste protokollile.

Sibeliuse Akadeemia ooperistuudio koostöös EMA ooperistuudio, Soome Rahvusooperi, Rahvusooper Estonia ja Joensuu Linnaorkestriga alustavad homme Tallinnas ettevalmistusi Tšaikovski ooperi «Jevgeni Onegin» lavaletoomiseks Soomes ja Eestis, teatas Estonia avalike suhete juht Kaido Padar. Esietendus on 6. novembril Joensuus, kus antakse ühtekokku kuus etendust.

2003. aasta jaanuari lõpus antakse Helsingis Soome Rahvusooperis neli etendust ning mai alguses Estonias kolm etendust, lisas Padar.

Esmakordselt kahe riigi ajaloos tehakse Padari sõnul konkreetset ooperikoolitusealast koostööd. Solistid valiti mõlema õppeasutuse lauleriala üliõpilaste seast konkursil.

Eestist osalevad lavastuses seitse noort lauljat Rene Soom, Julia Semjonova, Andres Köster, Iris Oja, Juuli Lill, Priit Volmer ja Aleksander Mihhailov, rääkis Padar.

«Etenduse muusikaline juht on tunnustatud Soome dirigent Hannu Koivula, lavastaja Neeme Kuningas, lavakujundaja Eesti Kunstiakadeemia üliõpilane Marge Martin, kostüümikunstnik Eldor Renter ning vokaal- ja keelekonsultant professor Virgilius Noreika,» rääkis ta.



Virgilius Noreika

AIN PROTSIN

Padari sõnul on lavakujundus valminud Estonia töökodades ning kostüümid komplekteeritakse sama teatri kostüümilaost.

Projekti rahastamise põhiraskus asub Sibeliuse Akadeemial ja Joensuu Linnaorkestril ning Eesti lauljate osalemist ooperietenduses toetab laevafirma Tallink, kes eraldab 42 edasi-tagasi piletit Tallinna–Helsingi liinil.

8. septembril on Tallinnas ooperi «Jevgeni Onegin» intensiivkursus, kuhu saabuvad ka Soome lauluüliõpilased ja pedagoogid, Noreika viib aga läbi meistriklassi. (PM Online)