

"Eesti Päevaleht", 29. IV '03

TEISED MEIST

Eestlaste edu röömustas

Vene ajalehe Vremja teatel käis Moskvasse möödunud nädalal röömu viimas Muusikaakadeemia trupp eesotsas lavastaja Neeme Kuningaga.

Teatrikoolide festivalil "Poodium" esitasid eestlased "Jevgeni Onegini". Kammerlikult, ilma ballideta, ilma lavatäie dekoratsioonideta, kuid meisterlikult. Moskva publik ootas eestlastelt eksootikat. Niikuinii toovad avangardi. Või siis mingit russofoobiat. Aga see, mida Kuningas lavale pani, oli hoopis midagi muud, tõeline kool.

Ajalehe arvustajat häämas-



tas kõige enam see, et tegelikult valdas lavalolijatest vene keelt vaid kaks inimest – Julia Semjonova ja Aleksandr Mihhailov. Ülejäänud laulsid küll praktiliselt aktsendita (kui reetlik teistmoodi "h" välja arvata), kuid keelt tegelikult oskamata.

Kuigi Moskva lavadel on püsivalt neli-viis "Onegini", polnud tallinlaste oma metropolis sugugi liigne, võtab leht ülikiitva arvustuse kokku.