

kuhu minna 7. - 14. septembrini 2000

vaba aeg

teater * kino * kontserdid * näitused * klubid * sport

NÄDALA SOOVITUS

In the Mood with Duke Eesti esimene džässballett

Jamaikal sündinud ja Londonis õppinud koreograaf **Russell Adamson** lavastab Estonias tantsuetenduse, mis pretendeerib eesti esimese džässballeti nimele. **"In the Mood with Duke"** toob lavale üksteist noort Estonia tantsijat, vokaalsolist **Hedvig Hansoni** ja ansambli koosseisus **Lembit Saarsalu** (saksofon), **Zenja Gimer** (klaver), **Toivo Unt** (bass), **Aivar Vassiljev** (löökpillid) ja **Mihkel Metsala** (trompet). Lavastuse muusika pärineb XX sajandi ühelt tähtsaimalt džässheliloojalt Duke Ellingtonilt (1899–1974), Ellingtoni lugude seaded Estonia balletilavastuse jaoks tegi ansambli pianist. Russell Adamson on lisaks koreograafiale ka etenduse kostüümide ja dekoratsioonide autor, valguskujunduse teeb eesti selle ala parima haridusega kunstnik **Airi Eras**.

"In the Mood with Duke" on Adamsoni vabalend üle Ellingtoni muusika, kujundite ja meeleolude vaheldumisele ehitatud tantsukava. Jamaika koreograaf õppis Londoni hea mainega koolides ka klassikalist balletti, enne seda tegeles tõsisemalt idamaiste võitluskunstidega. Ta annab sooletendusi, lavastab ballette ja *moeshow*'sid, õpetab tantsukoolides ja osaleb telereklaamide tegemisel. Hetkel on maailmarändurist tantsija maandunud Helsingisse, kus teda hoiab õppejõu- ja lavastajatöö ning on ka hea lähedal Eestisse tulla.

ANNELI REMME

■ 7., 8. ja 9. septembril kl 21 Rahvusooperis Estonia.



Russell Adamson.

"Eesti Ekspress" (Areen) 7. IX 2000