

«Lühike elu» – andaluusia pärl

«Lühike elu» (La vida breve)

Manuel de Falla ooper, pärl hispaania ooperite seas, kuid maailmas seni vähe tähelepanu pälvinud. Rahvusoper Estonia tõi «Lühikese elu» lavale neljanda teatrina maailmas.

Manuel de Falla

Üks hinnatuim hispaania helilooja, Debussy ja Raveli hea sõber, kes suutis hispaania hinge muusikasse valada ehedamalt kui keegi teine.

Tükike Hispaaniat

Kirglik, kuid samas rauge andaluusia rahvamuusika, kirev mustlaste linnaosa Albaicin Granadas, turukaubitsejate hõiked, sepikoja rütmid ja helid ning tulised flamencotantsijad.

Hukutav armastus

Salud armastab Pacot, noormees aga jätab tüdruku pärast võrgutamist maha, et abielluda oma ühiskonnakihti kuuluva naise Carmelaga. Reetmisest teada saanud, tungib Salud majja, kus parajasti peetakse Paco pulmi, paiskab oma reetjale näkku süüdistusi ja sureb.

Osades

Salud – Nadia Kurem, Paco – Bernardo Villalobos USAst, Lauja – Bernardo Villalobos, Abuela – Riina Airene, Onu Sarvaor – Jassi Zahharov, Manuel – Rauno Elp, Carmela – Julia Botvina, Hää – Jaan Arder, flamencotantsijad – Claudia Ševtšenko, Heidi Rajang, Indrek Arula.

Milline on «Lühikese elu»...

... muusika? Muusikaline juht ja dirigent Jüri Alperen: «Emotsionaalne, tantsuline, kohati impressionistlik (Ravel).»

... lavastus? Lavastaja Neeme Kuningas: «Kirglik, hispaaniapärase, lühike.»

... lavakujundus? Kunstnik Pille Jänes: «Minimalistlik, monumentaalne, värvikas.»

... valguskujundus? Valguskunstnik Airi Eras: «Lavakujundusest lähtuv, hispaaniapärase värvigamma.»

«Lühikese elu» lühike iga

Ooper lavastati festivali «Vox Est Fest» raames. Andaluusia pärl löi särema vaid kolmeks öhtuks – etendused toimusid 21., 22. ja 23. septembril.



Löbus pulmaseltskond.

Teatri toetajad



Postimees