



**VANAD TUTTAVAD:** Metsamoori pere üritab uues algupärasel lasteetenduses "Nuki esimesed jõulud" jõuluvana põhjapõtra maha müüa. Sirje Puura (vasakult teine) mängib veenvalt kriiskavat Metsamoori, Ätina näeme endist ooperisolisti Kalju Karas-  
kit (paremalt teine).

2xArno Saar

# Estonia laval peab jõulu- pühi uus Nukitsamees

# Estonia laval peab jõulupühi uus Nukitsamees

Olav Ehala lastmuusikali "Nukitsamees" kõrvale tõi Estonia teater pühade eel välja veel ühe lastele mõeldud nukitsaloo - "Nuki esimesed jõulud", mille heliloojaks on Estonia teatri solist, bariton Villu Valdmaa.

**Helen Arusoo**

Helen.arusoo@sloleht.ee

Kui öelda Nukitsamees, hakkab igähele ilmselt kõrvus kõlama laul "Otsi loll, kes ei kardaks kollit..." või mõni muu Olav Ehala kirjutatud viisjupp. Villu Valdmaa "Nuki esimestes jõuludes" jooksevad aga lavale tuttavad Metsamoor, Mõhk ja Tõlpa, kes ei laula: "...kui on kollil raha mäitse suus...", vaid hoopis: "...mis hammaste taga, on oma".

Uued meloodiad, osaliselt uued näitlejad ning sama naljakad kui tuntud muusikali ja filmi "Nukitsamees" tegelased.



**ÜKS ON LOLL JA TEINE LAISK:** "Anna, ma nuusutan raha, no ann-anna noh!" palub Mõhk Tõlpat (või vastupidi?). Metsavennakesed (paremal Hans Miilberg ja vasakul Rostislav Gurjev) pole etendusele tekstid kirjutanud Leelo Tungla nägemuses sugugi targemaks muutunud kui Oskar Lutsu versioon.

Vähemalt arvas üleile nii talveaiasaalitäis lapsi, kes tund aega Metsamoori ja rumalate metsavennakeste koomuskit naeris.

**"Nukitsamees 2" - uus süžee**

"Nuki esimeste jõulude" sündmused hakkavad arene- ma sellest kohast, kust Oskar

Lutsu raamat "Nukitsamees" lõpeb - Nukitsamees sai nimeks Ants ja läks kooli. Verivärsk muusikali süžees on aeg edasi läinud ning Leelo Tungal kirjutab Antsust, kes hoolsalt õppima on hakanud ja heaks poisiks saanud. Saabuvad jõulud ja Ants tahab selle puhul Metsamoori (Sirje Puura) perele midagi ilusat kinkida. Ja Ants otsustab metsa minna ja kolliperele jõuludeks sussid kinkida.

"Jõu-luud!" kisab Metsamoor ning ütleb, et tema pole midagi jõuludest kuulnud ja arvab, et tegu on mingi jõu-luuaga, millega vehkida või lennata saab. Metsamoor lõugab, kuuldes et Mõhk ja Tõlpa on metsast põhjapõdra leidnud. Moor tahab vaese põdra kibekiiresti rahaks teha. Ants ja Iti otsivad abisamiseks üles jõuluvana ning punakuuemees lahendab kõik ilusasti ära. Rõõmsad jõulud võivad tulla.

Nagu tegelaskujud, on ka etenduse laulud kaasahaaravad. Ja seda hoolimata seigast,

et mõni viisike vahel vägisi Ehalat meenutab.

**Valdmaa ei võrdle end Ehalaga**

Valdmaa ise oma muusika võrdlemist Ehala lauludega ei karda. "Minu muusika on hoopis teistsugune kui Ehalal, ehkki Ehala muusika meeldib mulle väga," ütleb Valdmaa. "Meie harmoonias mõtlemine on sama, ma isegi kirun end vahel, et liiga palju tema muusikas sees olen," tunnustab Valdmaa, kellele "Nuki esimesed jõulud" on debüüdiks. "See on laste muusikaline jõuluetendus, tehtud veidi teiste vahenditega, kui meil tavaliselt teatris tehakse. Ette on tehtud valmis lugude põhjad, klaver ja süntesaator aitavad kohapeal kaasa, ansamblit ja orkestrit ei olegi," täpsustab Villu Valdmaa, kes 80ndatel kirjutas lugusid populaarsele ansamblile Kavaleral.

Etendust mängitakse kuni kolmekuningapäevani.