

MUUSIKA



HARRI ROSPU

Tiiu Laur ja Riina Airene.

"Vanatüdruk ja varas" Estonia talveaias

Täna ja 10. XI kell 18 esietendub Estonia talveaias G. C. Menotti ühevaatuseline koomiline ooper "Vanatüdruk ja varas". Lõbusa ja haarava ooperi on lavastanud Arne Mikk, kunstnikutöö on teinud Jane Kaas, muusikaline ettevalmistus ja klaverisaade Tarmo Eesperelt ja Riina Pikanilt, valguskunstnik Airi Eras. Osades Riina Airene või Maire Haava (miss Todd), Tiiu Laur või Margit Saulep (Laetitia), Heli Veskus või Kristina Vähi (miss Pinkerton), Olari Viikholm või Priit Volmer (Bob), Rein Taidla või Tiit Tralla (Politseinik).

Estonia annab eesti publikule võimaluse tutvuda 25 ooperit kirjutanud Gian Carlo Menotti esimeste sammudega selles sfääris – "Vanatüdruk ja varas" on tema teine ooper. Kuigi mõeldud raadio-ooperina (esmaesitus 1939 NBC programmis), on hea lavanärviga Menotti loonud selleski teoses eeldusi tempokaks lavastuseks. Kui ooperimaailm pilab sageli totraid vanahärrasid, kelle viimnegi aruraas mõnd kaunist neidu jahtides kaob, siis noor Menotti lustib nii tekstis (on kirjutanud kõigi oma ooperite libertod) kui muusikas värvikate vanapiigade, peategelase miss Toddi ja tema sõbranna miss Pinkertoni tõetruud kujutamist. Selles, et vanatüdruku ja tema teenijanna kire objekt hulkur Bob on autorile enesele vähem huvi pakkunud, peituvad ka ooperi karid: kolm eksalteeritud naist ja teravavõitu klaver (groteski etendatakse klaverisaatel) ahvardavad kõlapilti tambrilise üheplaanilisusega. Siiski on pakutav nii sõnas (parem diktsioon tuleks kasuks), muusikas kui esituses piisavalt vaimukas, et sisustada meeleolukas öhtutund talveaias.

T. M.